



PREDSTAVE:

IGRALIŠTE 22

Jovana Zelenović

15.04.2023., 20:00h, ZPC



OSTALA DOGAĐANJA:

Slušanje plesa: gošća Silvia Marchig

U emisiji "Slušanje plesa" na Trećem programu Hrvatskoga radija, u petak, 7. travnja od 18:00 pomno oslušujemo izvedbenost, plesnu gestu i plesnu refleksiju naše gošće Silvije Marchig, plesačice, izvođačice, plesne pedagoginje i umjetničke voditeljice organizacije imena Kik Melone, suradnice s raznim autorima i skupinama na hrvatskoj sceni (izdvojimo Trafik, IMRC, Marmot, Četveroruku), jedne od inicijatorica i organizatorica programa ANTISEZONA – ples u Gorgoni u suradnji s Muzejem za suvremenu umjetnost u Zagrebu.



Događaj uobičajenog: prezentacija istraživanja, razgovor i predstavljanje bojanke za odrasle

12.04.2023., 16:00h – 18:30h, MAMA Zagreb

U sklopu umjetničkog istraživanja Događaj uobičajenog, plesna umjetnica Lana Hosni pozvala je aktere izvedbeno-plesne scene i sve zainteresirane na sudjelovanje u razgovorima o pretpostavkama, uvjerenjima, predrasudama, navikama, nepisanim pravilima, tendencijama koje se vrte u prostoru plesa te više ili manje očigledno utječu na način na koji ga doživljavamo/proživljavamo.

Od studenog 2022. do travnja 2023. odvalo se 70-ak susreta i 200-tinjak sati razgovora. Kroz strukturirane sesije jedan na jedan, radio se svojevrsan 'update' oko toga gdje smo danas u odnosu na dosadašnja uvjerenja, pretpostavke, predrasude, uvjetovanja s kojima smo se susreli kroz iskustvo edukacije/djelovanja/konzumiranja (plesne) umjetnosti te na koji način su i dalje prisutna/utjelovljena u načinima na koji se bavimo tijelom, autorstvom, pokretom, pedagoškim radom, suradničkim odnosima, promišljanjem plesa, kritike.. danas.

Unutar prezentacije izložit će se metoda rada i opažanja te će se otvoriti vrijeme za razgovor i pitanja, uz predstavljanje bojanke nastale tijekom procesa istraživanja.

U bojanci sudjeluju Anika Cetina, Antonia Dorbić, Danijela Renić i Kaja Renić, Dora Đurkesac, Ema Kani, Ivana Bojanić, Ivana Vojnić Vratarić, Josipa Bubaš, Nikolina Komljenović, Marko Gutić Mižimakov, Marta Banić, Matea Bilosnić, Mia Štark, Mia Zalukar, Sindri Uču, Tessa Ljubić, Zoe Pauška i Zrinka Užbinec.

Bojanku printaju i uvezuju Antonia Dorbić i Lana Hosni u [Obrt studiju](#)

U sklopu prezentacije možete osigurati svoj primjerak bojanke uz donaciju prema želji i mogućnostima, dok se van prezentacije bojanke može pribaviti po preporučenoj donaciji od 10 eura. Hvala što donacijama podržavate izradu bojanke!

Edicija je limitirana, rezervacije na лана.hosni@hotmail.com.

Razgovori kao dio istraživačke prakse počeli su se razvijati u sklopu kolektivne inicijative Koreografija empatije. Posebne zahvale Ivani Rončević za pomoć pri strukturiranju razgovora, Antisezoni za povremena ugošćavanja razgovora i svima koje/i su razgovarali/e. Program 'Događaj uobičajenog' financijski je podržan od strane Ministarstva kulture i medija RH.



RADIONICE I TRENINZI:

DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING

PON i SRI

09:00h – 10:00h, ZPC



POGLED U POKRETU – EMA CRNIĆ

TRENING 11.04. – 14.04.2023.

10:00h – 11:30h, ZPC



STRUKTURA, FUNKCIJA I KONTAKT /

AXIS SYLLABUS I KONTAKT

IMPROVIZACIJA S FILIPPOM SERRA

TRENING 15.4.2023. / 16-20 h, 16.4. 2023. / 10-14 h

Zagrebački Plesni Centar



Poziv na javni natječaj Zaklade Jasna Vuljević

Zaklada Jasna Vuljević izlazi s prvim javnim natječajem: Natječaj za financijsku potporu roditeljima/skrbnicima umjetnicima u polju suvremenog plesa i pokreta.

Radom Zaklade prvenstveno se želimo fokusirati na socijalno osjetljiva pitanja i edukativne programe svih koji su zbog specifičnosti zanimanja trenutno u nemogućnosti obavljanja iste. Ovaj put potporu dodjeljujemo roditeljima/skrbnicima koji itekako znaju biti u neizvjesnoj poziciji.

Pravo na financijsku potporu ostvaruju roditelji/skrbnici umjetnici članovi strukovnih udruga HZSU, UPUH ili UPPU PULS.

Rok za podnošenje prijave je 30.04.2023., a rezultati će biti objavljeni 15.05.2023.

Ovdje se nalazi link na upitnik i detaljnije o samom natječaju:

[NATJEČAJ ZA POTPORU PLESNIM UMJETNICIMA](#)

Šaljemo vam i link s prvog eventa u Botaničaru koji se uspješno održao 16.09.2022. te se ovim putem zahvaljujemo svima koji su bili.

<https://ravnododna.com/lovely-quinces-sara-renar-i-ivana-starcevic-na-dobrotvornom-koncertu-zaklade-jasne-vuljevic-16-rujan-botanicar/>

Molimo vas da posjetite Instagram i Facebook stranicu Zaklade, lajkate, dijelite i pozovete drage poznanike, obitelji i prijatelje da učine isto te i na taj način podržite vidljivost i rad Zaklade :)

<https://www.facebook.com/zakladajasnnavuljevic>

<https://instagram.com/zakladajasna>

Srdačno,

upravni odbor Koraljka Begović, Una Štalcar Furač, Martina Tomić, Petra Valentić i Eni Vesović



Natječaj za mlade: 15 minuta anonimnosti

Narodni muzej Zadar raspisao je natječaj '15 minuta anonimnosti', a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost. vrijeme: **31.03.2023. - 30.06.2023.**

url: <http://www.nmz.hr>

15 MINUTA ANONIMNOSTI

Postoji li danas anonimnost? Može li osoba biti uspješna bez društvenih mreža i čestog pojavljivanja u javnosti?

Narodni muzej Zadar raspisuje natječaj 15 MINUTA ANONIMNOSTI, a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost. Cilj programa je omogućiti mladim autorima da kroz kiparstvo, slikarstvo, glazbu, film, ples, glumu, književnost, poeziju, strip, fotografiju javnosti izraze svoju kreativnost kroz zadanu temu anonimnosti.

Izabrani radovi bit će sukladno vrsti umjetnosti predstavljeni u prostorima Dvije palače kroz ljetne mjeseci 2023. godine.

Maksimalna dob sudionika za sudjelovanje na natječaju je do 35 godina.

Umjetnički rad i životopis pošaljite na mail adresu: marketing.pr.nmz@gmail.com do kraja lipnja 2023. godine.



Javni poziv za poticanje suvremenog plesnog stvaralaštva 2023

3. travnja 2023. – S ciljem pružanja potpore plesnim umjetnicima i umjetnicima u području suvremenog cirkusa, u jačanju profesionalnih kapaciteta te podizanju kvalitete i vitalnosti u području suvremenog plesnog i cirkuskog stvaralaštva, Ministarstvo kulture i medija objavilo je Javni poziv za poticanje stvaralaštva u području suvremenog plesa i suvremenog cirkusa u 2023. godini s rokom prijave 3. svibnja 2023.

Poziv je usmjeren prvenstveno samostalnim umjetnicima koji nisu u stalnom angažmanu u nekoj instituciji, kao podrška njihovom radu i umjetničkom razvoju putem koreografskih i istraživačkih procesa.

Potpore će se dodjeljivati u dvije kategorije:

Kategorija A1 Koreografski i istraživački procesi

Koreografski rad, kao i istraživački proces uključuju:
- dokumentacija, arhivski materijali, dijalog s umjetnicima i istraživačima iz različitih područja, umrežavanje;

Kategorija A2 Potpora razvoju i provedbi programa s ciljem edukacije i usavršavanja umjetnika, kao i aktivnosti vezane uz postprodukciju

Prijave se podnose elektroničkim putem ispunjavanjem odgovarajućeg obrasca e-Prijavnice koja je dostupna na stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>. Uz svaku elektronički popunjenu e-Prijavnicu potrebno je priložiti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Uvjete Javnog poziva s uputama za predlagatelje potražite na: <https://min-kulture.gov.hr/?id=23710>

Prijave se podnose u razdoblju od 3. travnja 2023. do 3. svibnja 2023. u 17 sati.

Sva pitanja vezana uz ovaj Poziv mogu se u pozivnom roku postavljati elektroničkim putem slanjem upita na sljedeću adresu: potpora.plesnostvaralastvo@min-kulture.hr.

OVDJE MOŽE BITI OBAVIJEST ZA VAŠU PREDSTAVU/RADIONICU

Drage članice i članovi,

Podsjećamo vas da pravovremenim slanjem informacija i obavijesti na mail Udruge uppu.puls@gmail.com osiguravate da se vaše predstave, izložbe, radionice nađu u našem tjednom newsletteru te tako pomažete u širenju i dijeljenju raznih informacija sa cijelim članstvom.

Molim vas da informacije o događajima šaljete na vrijeme. Informacije poslone u istom tjednu kada se događaj odvija nažalost neće biti uvrštene u newsletter.