



PREDSTAVE:

TANKA LINIJA

Nikolina Komljenović

16., 17. i 18.01.2023., 19:00h, Velika dvorana Pogon
Jedinstvo



CAROLING

Petra Hrašćanec

19.01.2023., u 20:00h, ZPC



NITI

Senka Baruška i Jasna Čižmek Tarbuk

17. i 18.01.2023., u 20:00h, ZPC



KRIK

Rajko Pavlić

20.01.2023., u 20:00h, ZPC



LJUDOVANJE

Ana Kreitmeyer

18.01.2023., u 20:00h, Teatar &TD

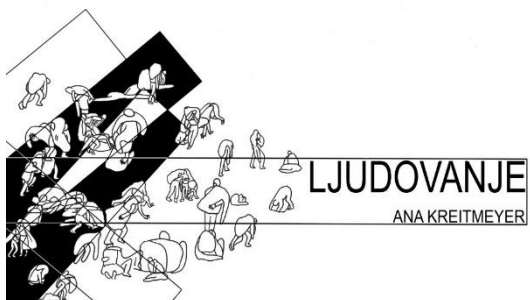
TEATAR&TD

OSTATCI/ sjećanja

Maja Drobac

20.01.2023., u 21:00h, ZPC

21.01.2023., u 18:30h, ZPC



RADIONICE I TRENINZI:

DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING

PON i SRI

09:00h – 10:00h

Zagrebački plesni centar



ZPC-ov EDU-BLOK razvojno-produkcijskog programa KOREOSPEKTAR 2023.

U ponedjeljak i utorak, 16. i 17.01., u prostoru Medijateke, održat će se edu-blok razvojno-produkcijskog programa KOREOSPEKTAR Zagrebačkog plesnog centra, tijekom kojeg će mladi izvedbeni umjetnici_ce i koreografi_kinje – čiji su projekti, u okviru ovogodišnjeg Javnog poziva, selektirani za daljnju podršku i produkciju u 2023. – imati priliku sudjelovati u razgovorima i izlaganjima stručnjakinja iz područja produkcije i organizacije strukovnih udruga suvremenog plesa i izvedbenih umjetnosti.

[VIŠE INFORMACIJA](#)



SUVREMENE PLESNE TEHNIKE – MARTINA TOMIĆ

Trening, 16. – 20.01.2023., 10:00h – 11:30h



“Susreti koji nedostaju: ‘Buronut’ na izvedbeno plesnoj sceni”



S veseljem vas obavještavamo o novom ciklusu radionica u sklopu inicijative „UPUH Susreti koji nedostaju: Mentalno zdravlje u izvedbeno plesnoj zajednici” koji se ovog puta fokusira na situaciju učestalosti burnout-a na izvedbeno plesnoj sceni. Kroz tri susreta u formatu grupnih podrški obrađujemo teme koje se vežu za burnout, njegovu prevenciju i sagledavanje specifičnosti sektora i struke unutar koje djelujemo.

Pozivamo sve zainteresirane umjetnike i umjetnice koje se bave izvedbenim, autorskim, produkcijskim, pedagoškim i drugim radom u izvedbeno plesnom polju da se pridruže susretima. Radionice vodi psihologinja i psihoterapeutkinja Iskra Pejić a odvijaju se u terminima:

12., 19. i 26.01.2023.

17:30-20:00h

Živi Atelje DK, Ilica 110

(Za umjetnike/ce koje žive van Zagreba moguće je organizirati online sudjelovanje)

[VIŠE INFORMACIJA](#)

SomaHut susreti



Poziv na SomaHut susrete koji će se održavati subotom od 17:00h – 19:00h sati u prostoru MO Šestine, Šestinski trg 10, počevši **od subote 14. siječnja**, zaključno sa **subotom 29. travnja 2023.**

Ovi susreti osmišljeni su kao mjesto i vrijeme za dijeljenje i produblivanje iskustva i znanja o tijelu i pokretu.

Susrete vode/facilitiraju certificirane somatske praktičarke i edukatori:
Ingrid Kecerin Kasumagić, Feldenkrais i Movement Intelligence/MI praktičarka
Ivan Vuković, edukator somatskog pokreta kroz Body-Mind Centering® pristup
Zrinka Šimičić, registrirana edukatorica somatskog pokreta i edukatorica razvojnog pokreta kroz Body-Mind Centering® pristup, certificirana analitičarka pokreta kroz Laban/Bartenieff sustav te plesne umjetnice sa specifičnim znanjima proizašlima iz dugogodišnjeg bavljenja tijelom i pokretom:
Tamara Curić (fokus interesa: ples i duhovnost)
Lana Hosni (fokus interesa: pokret, glas, užitek...)
Ana Jelušić (završava edukaciju iz Feldenkrais metode)
Sandra Sok (MA Somatic studies, fokus interesa: Laban/Bartenieff, Yoga, Pilates,...)
Josipa Bubaš (fokus interesa: soma i imaginacija).

Rapored siječanjskih susreta:

14.01. Zrinka Šimičić: Organi - unutarnja punina i podrška, istraživanje temeljeno na BMC® pristupu
21.01. Ingrid Kecerin Kasumagić: Bones for Life
28.01. Ivan Vuković: BMC® laboratorij

...

Za raspored kroz veljaču, ožujak i travanj, pratite nas na:

somahut.org

<https://www.facebook.com/groups/1302629250115308/>

SomaHut susreti su inkluzivni i otvoreni za sve zainteresirane, bez obzira na dob, dosadašnje iskustvo, mogućnosti i ograničenja u kretanju.

Zbog organizacijskih razloga, molimo da se prijavite na somahut.mmk@gmail.com.

Preporučeni iznos donacije za sudjelovanje iznosi 8 eura, odnosno prema mogućnostima.

Ova serija SomaHut susreta organizirana je kao dio programa SomaHut 2023 Multimedijalne kolibe u suradnji s udrugom Priroda kretanja.

SomaHut je platforma usmjerena na povezivanje ljudi i razmjenu informacija te dobiti somatskog rada između somatskih praktičara, edukatora i terapeuta, umjetnika i aktivista koji u svom radu koriste somatski pristup, kao i šire zainteresirane javnosti. Cilj projekta je stvaranje strukture povezivanja/ umrežavanja različitih inicijativa, skupina, projekata, praksi i pojedinaca kroz zajedničke interese i potrebu da se afirmira somatika kao pristup te način mišljenja, društvenog i političkog djelovanja, kao i umjetničkog stvaranja.

SomaHut platforma pokrenuta je 2020. pod okriljem Multimedijalne kolibe kao odgovor na potrebe zajednice artikulirane na inicijalnom sastanku organiziranom u sklopu festivala Improspekcije2017.

* * *

Ako imate pitanja ili prijedloga za daljnji rad i suradnje, pišite nam na somahut.mmk@gmail.com.

STATIRANJE U FILMU

Ako ste punoljetna osoba mršavije građe i živite u okolici Zagreba, Zagorja ili Krka, imate jedinstvenu priliku raditi kao statist u dugometražnom filmu domaće produkcije.

Ovo je izvrsna prilika za stjecanje iskustva i upoznavanje rada ispred i iza kamera. Osim toga, to je zabavno iskustvo i prilika da se družite s drugim glumcima i filmskim profesionalcima.

Ako se želite prijaviti, kliknite na link ispod i ispunite formular za prijavu. Veselimo se vašem pristupu i radu s vama na ovom filmu!

[Formular za prijavu](#)

ili (isti link)

<https://forms.gle/G6DpDYD7DATwuaG47>

Lijepi pozdrav,

Luka

email: statist4film@gmail.com

Natječaj za međunarodni kreativni rezidencijalni projekt "Dancing Together, Again!"



Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK) sa zadovoljstvom objavljuje prvi poziv za prijavu na natječaj "Plešimo ponovno zajedno!" kreativni rezidencijalni projekt koji se provodi u okviru programa Kreativna Europa. Njegovi glavni ciljevi uključuju kulturnu razmjenu, interakciju između umjetnika, producenata i istraživača plesa s naglaskom na kreativni proces i integraciju s lokalnim zajednicama. **Prijave za projekt podnose se do 31. siječnja 2023. godine.**

Program uključuje rezidencije organizirane od 2023. do 2024. u Gruziji, Hrvatskoj, Italiji i Poljskoj. Prva rezidencija, tj. ona na koju se odnosi ovaj poziv za prijavu, održat će se u Tbilisiju, Gruzija, između 29. svibnja i 17. lipnja 2023. Suorganizirat će je Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK) i Institut za istraživanje umjetnosti Gruzije. Tema će biti proučavanje modela razvoja publike. Sudionici će prikupljati podatke na temelju intervjua s lokalnom zajednicom, a zatim kreativno transformirati nalaze u originalne umjetničke izjave. Rezidenciju će voditi prof. dr. Levan Khetaguri i prof. dr. Iuri Mgebrishvili.

Tko može sudjelovati u "Plešimo opet zajedno!"?

Projekt je namijenjen svim osobama koje se bave plesom koje rade u jednoj od 3 grupe:

- umjetnik/umjetnica - koreografi i plesači,
- kustos/kustosica - producenti, organizatori i voditelji,
- istraživač/istraživač - filozofi, teoretičari, povjesničari, kritičari, dokumentaristi i kinetografi

Ovaj poziv za prijavu ne uključuje ograničenja na temelju dobi, kulturnog porijekla ili posebnih potreba.

Organizatori će sudionicima osigurati adekvatan prostor za kreativni rad, smještaj, hranu, osiguranje, stipendiju i naknadu troškova prijevoza.

Sudionici rezidencija bit će odabrani tijekom poziva za prijave koji se organiziraju istovremeno u svim partnerskim zemljama: Gruziji, Hrvatskoj, Italiji i Poljskoj.

Prijave trebaju sadržavati biografsku bilješku, portfolio/životopis i video prezentaciju.

Rezultati poziva bit će objavljeni do 28. veljače 2023.

Podnositelji će o pozitivnoj odluci biti obaviješteni e-poštom, a rezultati će biti objavljeni online na adresi.

Organizatori rezidencija:

Nacionalni institut za glazbu i ples, Arts Research Institute of Georgia u Tbilisiju, Movimento Danza u Napulju, TRAFIK Dance/Theatre Company u Rijeci.

Program financijski podupire Europska unija. Izraženi stavovi i mišljenja isključivo su stavovi i mišljenja autora i ne odražavaju nužno stavove Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA nisu odgovorni za stavove i mišljenja izražena tijekom projekta.

Osobe odgovorne za provedbu projekta i koordinator: Žak Branko Valenta – ravnatelj Umjetničke organizacije Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK)

Prijave se podnose do 31. siječnja 2023. slanjem materijala na email: trafikanti1998@gmail.com

Objavljen Javni poziv PAN-ADRIA mreže za 2023./2024.



Partnerska regionalna mreža Pan-Adria, u okviru Javnog poziva 2023./2024., poziva umjetnike i umjetnice iz područja suvremenog plesa da svoje projekte prijave na natječaj za koprodukciju, zaključno do 19. veljače 2023. Izabrana produkcija treba biti premijerno izvedena sredinom rujna 2023.

Međunarodna mreža Pan-Adria koprodukcijska je mreža partnerskih pozornica, lociranih u prostoru između Jadranskog mora, Alpa i Panonske nizine, kojoj je cilj ojačati suradnju partnerskih organizacija, ponuditi povoljnije uvjete za stvaranje i predstavljanje novih projekata te pridonijeti prepoznavanju važnosti suvremenog plesa u regiji.

Pan-Adria nudi:

- sufinanciranje produkcije predstave u bruto iznosu od 7.000,00 €
- potporu za premijernu izvedbu, uključujući tehničku podršku i dogovorene promidžbene aktivnosti
- potporu i sufinanciranje svih gostujućih predstava na pozornicama partnera u bruto iznosu od 1.000,00 € po izvedbi, tijekom jedne godine nakon premijere
- mogućnost korištenja prostora za probe u partnerskim gradovima i rezidencije kod određenih partnera mreže
- mogućnost mentorstva tijekom kreativnog procesa

Prednost imaju:

- produkcije sa sjedištem u Sloveniji, Hrvatskoj i regiji Friuli Venezia Giulia
- etablirani umjetnici ili skupine na području suvremenog plesa
- cjelovečernje predstave za odraslu publiku

Prijava:

Popunjeni obrazac (na engleskom) za prijavu na natječaj (poveznica) pošaljite na katja.gabrijelcic@en-knap.com do nedjelje, 19. veljače 2023.

Postupak odabira:

Projekt će izabrati sedmočlani žiri sačinjen od predstavnika partnerskih organizacija Pan-Adria mreže.

Projekti koji uđu u uži izbor bit će pozvani da se predstave žiriju preko ZOOM-a u srijedu, 8. ožujka 2023.

Kandidati će biti obaviješteni o rezultatima natječaja najkasnije do petka, 10. ožujka 2023.

Dodatne informacije:

Katja Gabrijelčič, katja.gabrijelcic@en-knap.com

Ciljevi Pan-Adria mreže:

- omogućiti suvremenim plesnim praksama veću vidljivost i učvrstiti položaj suvremenog plesa u širem društveno-kulturnom okruženju
- ojačati dijalog i suradnju između organizacija i umjetnika u regiji
- ponuditi koprodukcijske uvjete za stvaranje i predstavljanje cjelovečernje predstave na pozornicama partnera

Regionalni partneri mreže Pan-Adria:

EN-KNAP Productions (Kulturni centar Španski Borci), Ljubljana
Slovensko narodno gledališče, Nova Gorica
Moment, Maribor
Hrvatski kulturni dom na Sušaku, Rijeka
Zagrebačko kazalište mladih (Zagrebački plesni centar), Zagreb,

Financijska podrška:

Ministarstvo kulture Republike Slovenije, Ministarstvo javne uprave Republike Slovenije (unutar platforme Neodvisni), Grad Ljubljana – odjel za kulturu, Grad Maribor – odjel za kulturu, Grad Nova Gorica – odjel za kulturu, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Grad Zagreb – Gradski ured za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo, Istarska županija, Ministarstvo kulture Republike Italije, Regija Friuli Venezia Giulia, GO! 2025 Nova Gorica/Gorizia europska prijestolnica kulture, Grad Gorica, Fondacija CaRiGo