



## PREDSTAVE:

### MEDUZA

Zrinka Lukčec Kiko

23.05.2023., 20:00h, ZPC

24.05.2023., 20:00h, ZPC **(premijera)**



### ŠTO AKO...

Jasna Čižmek Tarbuk

26.05.2023., 20:00, ZPC **(premijera)**

27.05.2023., 20:00, ZPC

## OSTALA DOGAĐANJA:

### Poziv na Razgovor plesne zajednice - hiperprodukcija na plesnoj sceni i kako joj strateški pristupiti

Drage kolegice i kolege, članice i članovi plesne zajednice,

Obraćamo vam se s pozivom na

**Razgovor plesne zajednice na temu - hiperprodukcija na plesnoj sceni i kako joj strateški pristupiti**

**Subota 27.05. u 12-14h u TALA - PLE(j)S, Radnička cesta 27!**

Pozivamo vas da zajedno raspravimo, definiramo moguće alate i pristupe ovoj problematici koja se prožima na svim razinama našeg djelovanja i čija ekspanzija nam svima predstavlja sve veći i veći problem.

Pozivamo vas kao kolege koji su dugogodišnji aktivni sudionici scene, koji su trenutno članovi Vijeća za kazališnu i plesnu djelatnost, koji su trenutno članovi Radne grupe za Plan razvoja kulture grada Zagreba i koji trenutno, u odnosu na te tri pozicije uviđaju ovaj problem i sagledavaju kroz različite perspektive.

Na Razgovor pozivamo sve nas koje prijavljujemo na Javne potrebe u kulturi grada Zagreba, sve nas koji smo prijavljivali i one koji će prijavljivati, da zajedno promislimo i definiramo prijedloge koje upućujemo prije svega Gradskom uredu kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo, ali i Ministarstvu kulture.

Mi bi vam iznijeli prijedloge kojima možemo jačati produkcijske okvire i uvjete za rad i produkciju i one promjene koje je moguće implementirati već u ovaj postojeći okvir financiranja i planiranja projekata za iduću godinu, a naravno zajedno bi mislili i razvijali daljnu perspektivu!

U Razgovoru će sudjelovati članovi Vijeća za kazališnu djelatnost i Radne skupina za ples pri Gradskom uredu za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo,

a poziv ćemo uputiti i savjetnici za kazališnu djelatnost gđi. Žani Not i ravnateljici Uprave za razvoj kulture i umjetnosti gđi. Neveni Tudor Perković.

Razgovor će moderirati Nina Križan.

Nadamo se da ćemo se odazvati u što većem broju, važno je da se okupimo, razgovaramo i definiramo što možemo!

Srdačno i srčano,

Ana Kreitmeyer i Saša Božić

# RADIONICE I TRENINZI:

## STREAM ZADAR

**STREAM Zadar** platforma edukativnih sadržaja održati će se od **19. do 26. kolovoza** u prostoru Zadarskog plesnog ansambla.

Stream ove godine otvara **radionica Kung Fu & Qi Gong** pod vodstvom Andreja Zupančiča.

Kung Fu izvorno dolazi iz samostana Shaolin u Kini i jedna je od najstarijih borilačkih i duhovnih vještina. Uključuje stjecanje kondicije, snage, fleksibilnosti, mobilnosti, vježbanje tradicionalnih Shaolin formi (kate) i tehnike ruku i nogu. Ovladavanje vještinom zahtijeva predanost, strpljenje, energiju i vrijeme. Qi Gong također nazvan i „meditacija u pokretu“, praksa je koja njeguje i balansira životnu energiju. S Qi Gongom brinemo o unutarnjoj ravnoteži energija zvanih „Qi“. Vježba se sastoji od usklađenih položaja, pokreta i tehnika disanja. Qi Gong se koristi u zdravstvene i duhovne svrhe te u treningu borilačkih vještina.

„Tijelu koristi kretanje, a umu mirovanje.“  
Sakyong Mipham

Andrej Zupančič je Kung Fu & Qi Gong učitelj iz Ljubljane. Osnivač je Body.Mind Ljubljana centra za Kung Fu i Qi Gong praksu.

[www.bodymindljubljana.com](http://www.bodymindljubljana.com)

Potom slijedi **radionica Baleta** s Libby Farr, baletnom umjetnicom svjetskog glasa koja je napravila veliki pomak u baletnoj pedagogiji za plesače suvremenog plesa i baletnih pedagoga koji se orijentiraju za takvu vrstu pedagogije.

Sat baleta polaznicima omogućuje osvještavanje tijela putem raspoznavanja koštano-mišićnih struktura kroz vježbanje i ponavljanje baletnog vokabulara. Kod vježbi na štapu naglasak je na izolaciji i otpuštanju zglobova u svrhu osvještavanja snage centralnog dijela tijela i pokreta koji omogućuju funkcionalno poravnanje. Vježbama na centru plesača se potiče na primjenu pravilnog tjelesnog poravnanja prilikom premještanja težine i nošenja tijela kroz prostor.

Motivacija, flow i momentum ključni su elementi koji pomažu plesaču kretati se iz centralnog dijela tijela i dubinskih skupina mišića, čime postižu slobodu u dinamici i izražavanju.

Edukativni dio zadarskog plesnog ljeta zatvorit će **radionica Flying Lova & Passing Through** pod vodstvom Nine Fajdige.

U plesnoj tehnici Flying Low plesači razvijaju snažnu povezanost s podom. Radit će s različitim načinima kako se kretati prema i izlaziti iz poda pomoću spirala i brzine, pritom ne zaboravljajući nijedan dio tijela. Usmjeravat će vlastito tijelo glasom i izazivati gravitaciju kako bi naučili kako pasti, dizati se i vladati tijelom pri promjeni kvalitete. Koriste se sve brzine, smjerovi i razine energije.

Passing Through tehnika je plesne improvizacije koja predstavlja određenu grupu u prostoru, mrežu ljudi koji su povezani u svakom trenutku. Transformacija prostora plesa i kompozicija u vremenu i prostoru. Grupa počinje stvarati izrazito fleksibilnu i nepredvidljivu dinamiku i obrasce kretanja koji su, unatoč svemu, sastavljeni od jasnih pravila. Plesači zamišljaju prostor beskrajnih smjerova koji nadilaze zidove, pod i tijela. Tijelom prolaze vidljive i nevidljive spirale. Pojavom svijesti i spontanosti, grupa postaje jedna misao.

Za vrijeme edukativnog, odvija se i izvedbeni dio ciklusa: **Monoplay** – petnaesti po redu festival posvećen solo formi u trajanju od **23. do 26. kolovoza** u Kazalištu lutaka Zadar.

Dođite i pridružite se zadarskom plesnom ljetu!

### DATUMI I CIJENE POJEDINAČNIH RADIONICA:

19. - 22. 8. / Kung Fu & Qi Gong / Andrej Zupančič / 80 EUR /

23. - 26. 8. / Balet / Libby Farr / 80 EUR

23. - 26. 8. / Flying Low & Passing Through / Nina Fajdiga / 80 EUR

Cijena dvije radionice u paketu: 140 EUR

Cijena sve tri radionice u paketu: 220 EUR

Prijave za radionice na: [stream.zadar@gmail.com](mailto:stream.zadar@gmail.com)

Slobodno nam se obratite i za pitanja vezana uz smještaj

Veselimo se Vašem dolasku!

Srdačno,

Monoplay & STREAM Zadar Team

Address / Kralja Stjepana Držislava  
10, 23 000, Zadar, Croatia

Book your spot at  
[stream.zadar@gmail.com](mailto:stream.zadar@gmail.com)

August 19<sup>th</sup> - 22<sup>nd</sup>, 2023  
**Kung Fu & Qi Gong**  
80 EUR  
Andrej Zupančič

August 23<sup>rd</sup> - 26<sup>th</sup>, 2023  
**Ballet**  
80 EUR  
Libby Farr

August 23<sup>rd</sup> - 26<sup>th</sup>, 2023  
**Flying Low & Passing Through**  
80 EUR  
Nina Fajdiga

All three workshops / 220 EUR

Two workshops / 140 EUR

## DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING  
PON i SRI  
09:00h – 10:00h, ZPC



### Natječaj za mlade: 15 minuta anonimnosti

Narodni muzej Zadar raspisao je natječaj '15 minuta anonimnosti', a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost.

vrijeme: **31.03.2023. - 30.06.2023.**

url: <http://www.nmz.hr>

#### 15 MINUTA ANONIMNOSTI

Postoji li danas anonimnost? Može li osoba biti uspješna bez društvenih mreža i čestog pojavljivanja u javnosti?

Narodni muzej Zadar raspisuje natječaj 15 MINUTA ANONIMNOSTI, a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost.

Cilj programa je omogućiti mladim autorima da kroz kiparstvo, slikarstvo, glazbu, film, ples, glumu, književnost, poeziju, strip, fotografiju javnosti izraze svoju kreativnost kroz zadanu temu anonimnosti.

Izabrani radovi bit će sukladno vrsti umjetnosti predstavljeni u prostorima Dvije palače kroz ljetne mjeseci 2023. godine.

Maksimalna dob sudionika za sudjelovanje na natječaju je do 35 godina.

Umjetnički rad i životopis pošaljite na mail adresu:

[marketing.pr.nmz@gmail.com](mailto:marketing.pr.nmz@gmail.com) do kraja lipnja 2023. godine.



## AUDICIJA za izvođačice/ plesačice – projekt REM Ide Jolić, u produkciji ON/A i suradnji sa ZPCom

Pozivaju se izvođačice/ plesačice na audiciju novog projekta REM, koreografkinje i autorice Ide Jolić, u produkciji Umjetničke organizacije ON/A te u suradnji sa Zagrebačkim plesnim centrom u okviru rezidencijalnog programa 2023.

**Audicija će se održati 10. lipnja 2023., 15 – 19 sati, u Bijelom studiju Zagrebačkog plesnog centra, Ilica 10/1.**

Pozivaju se sve zainteresirane izvođačice/plesačice da svoj životopis i fotografiju pošalju na mail adresu [organizacija.on.ona@gmail.com](mailto:organizacija.on.ona@gmail.com), najkasnije do **1. lipnja 2023.**

Traže se četiri izvođačice za daljnji rad na projektu.

Rad na projektu odvijat će se u jednom bloku 16.10. – 23.11.2023., s premijerom i reprizom 24. i 25.11.2023., u Zagrebačkom plesnom centru.

Sljedeće planirane reprize su 12. i 13. prosinca 2023., u Zagrebačkom plesnom centru.

Više o autorici istražite [ovdje](#).

#### INFORMACIJE O PROJEKTU

Projekt pod naslovom REM bavio bi se istraživanjem snova, odnosno sanjanja kao dijela svakodnevnog života te na koji način se snovi mogu postaviti na kazališnu scenu. Planira se istraživati tipične vrste snova poput noćnih mora, lucidnosti, znakovitih i metaforičkih snova. Autoricu zanima specifičnost vremena koje se provlači u snovima, nizovi slika koje nemaju redosljed, nepredvidivost, osjećaji i sjećanje, svjesno i nesvjesno. Istovremeno, želi se istražiti auditivna i vizualna osjetila kroz razne tjelesne forme kako bi se gledatelju pružilo osjetilno iskustvo i u ulozi.



# Rezidencijalni program Kuće Klajn 2023 / PRIJAVE / OPEN CALL

Obavještavamo vas da je **do 26. svibnja** otvoren poziv za Rezidencijalni program Kuće Klajn 2023.

Sve informacije o prijavama i programu možete pronaći na linku: <https://kucaklajn.com/448850218/452717140>

PONUĐA KUĆE DO 26.5.

## REZIDENCIJALNI PROGRAM 2023

KULTURA PRIMJENE | 15. - 19. 07.

ŽIVOT BEZ GRANICE | 16. - 22. 10.

OTVORENI POZIV | 7 - 14 DANA TIJEKOM 2023.

WWW.KUCAKLAJN.COM

KUCAKLAJN@GMAIL.COM

FINANCIJSKI PODRŽAVANJ MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA RH I GRAD KLAJNJC