



PREDSTAVE:

NEPOZNATO

Maja Drobac

24. i 25.01.2023., 20:00h, ZPC



SALTO ANIMATO

Filipa Bavčević i Nastasja Štefanić

27. i 28.01.2023., u 20:00h, ZPC



RADIONICE I TRENINZI:

DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING

PON i SRI

09:00h – 10:00h, ZPC



RELEASE & RECHARGE – NIKA LILEK

Trening, 23. – 27.01.2023., 10:00h – 11:30h, ZPC



“Susreti koji nedostaju: ‘Buronut’ na izvedbeno plesnoj sceni”



S veseljem vas obavještavamo o novom ciklusu radionica u sklopu inicijative „UPUH Susreti koji nedostaju: Mentalno zdravlje u izvedbeno plesnoj zajednici” koji se ovog puta fokusira na situaciju učestalosti burnout-a na izvedbeno plesnoj sceni. Kroz tri susreta u formatu grupnih podrški obrađujemo teme koje se vežu za burnout, njegovu prevenciju i sagledavanje specifičnosti sektora i struke unutar koje djelujemo.

Pozivamo sve zainteresirane umjetnike i umjetnice koje se bave izvedbenim, autorskim, produkcijskim, pedagoškim i drugim radom u izvedbeno plesnom polju da se pridruže susretima. Radionice vodi psihologinja i psihoterapeutkinja Iskra Pejić a odvijaju se u terminima:

12., 19. i 26.01.2023.

17:30-20:00h

Živi Atelje DK, Ilica 110

(Za umjetnike/ce koje žive van Zagreba moguće je organizirati online sudjelovanje)

VIŠE INFORMACIJA

SomaHut susreti



Poziv na SomaHut susrete koji će se održavati subotom od 17:00h – 19:00h sati u prostoru MO Šestine, Šestinski trg 10, počevši **od subote 14. siječnja**, zaključno sa **subotom 29. travnja 2023.**

Ovi susreti osmišljeni su kao mjesto i vrijeme za dijeljenje i produblivanje iskustva i znanja o tijelu i pokretu.

Susrete vode/facilitiraju certificirane somatske praktičarke i edukatori:

Ingrid Kecerin Kasumagić, Feldenkrais i Movement Intelligence/MI praktičarka

Ivan Vuković, edukator somatskog pokreta kroz Body-Mind Centering® pristup

Zrinka Šimičić, registrirana edukatorica somatskog pokreta i edukatorica razvojnog pokreta kroz Body-Mind Centering® pristup, certificirana analitičarka pokreta kroz Laban/Bartenieff sustav te plesne umjetnice sa specifičnim znanjima proizašlima iz dugogodišnjeg bavljenja tijelom i pokretom:

Tamara Curić (fokus interesa: ples i duhovnost)

Lana Hosni (fokus interesa: pokret, glas, užitak...)

Ana Jelušić (završava edukaciju iz Feldenkrais metode)

Sandra Sok (MA Somatic studies, fokus interesa: Laban/Bartenieff, Yoga, Pilates,...)

Josipa Bubaš (fokus interesa: soma i imaginacija).

Rapored siječanjskih susreta:

14.01. Zrinka Šimičić: Organi - unutarnja punina i podrška, istraživanje temeljeno na BMC® pristupu

21.01. Ingrid Kecerin Kasumagić: Bones for Life

28.01. Ivan Vuković: BMC® laboratorij

...

Za raspored kroz veljaču, ožujak i travanj, pratite nas na:

somahut.org

<https://www.facebook.com/groups/1302629250115308/>

SomaHut susreti su inkluzivni i otvoreni za sve zainteresirane, bez obzira na dob, dosadašnje iskustvo, mogućnosti i ograničenja u kretanju.

Zbog organizacijskih razloga, molimo da se prijavite na somahut.mmk@gmail.com.

Preporučeni iznos donacije za sudjelovanje iznosi 8 eura, odnosno prema mogućnostima.

Ova serija SomaHut susreta organizirana je kao dio programa SomaHut 2023 Multimedijalne kolibe u suradnji s udrugom Priroda kretanja.

SomaHut je platforma usmjerena na povezivanje ljudi i razmjenu informacija te dobrobiti somatskog rada između somatskih praktičara, edukatora i terapeuta, umjetnika i aktivista koji u svom radu koriste somatski pristup, kao i šire zainteresirane javnosti. Cilj projekta je stvaranje strukture povezivanja/ umrežavanja različitih inicijativa, skupina, projekata, praksi i pojedinaca kroz zajedničke interese i potrebu da se afirmira somatika kao pristup te način mišljenja, društvenog i političkog djelovanja, kao i umjetničkog stvaranja.

SomaHut platforma pokrenuta je 2020. pod okriljem Multimedijalne kolibe kao odgovor na potrebe zajednice artikulirane na inicijalnom sastanku organiziranom u sklopu festivala Improspekcije2017.

* * *

Ako imate pitanja ili prijedloga za daljnji rad i suradnje, pišite nam na somahut.mmk@gmail.com.

SLUŠANJE PLESA – Nova emisija na Trećem programu Hrvatskoga radija



„Slušanje plesa“ je ciklus emisija u kojem oslušujemo najraznolikije pojavnosti plesa i plesne umjetnosti, u kojem razgovaramo s plesnim umjetnicima, plesnim teoretičarima, ali i drugim kreativnim i zanimljivim osobama o tome što je ples ili što za njih predstavlja ples, što im znači. „Slušanje plesa“ je hibridne forme i sastoji se uobičajeno od razgovora, eseja i kratkog dramskog ostvarenja, a emitira se svakog drugog petka u mjesecu na Trećem programu Hrvatskog radija od 18:00 – 19:00.

Natječaj za međunarodni kreativni rezidencijalni projekt "Dancing Together, Again!"



Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK) sa zadovoljstvom objavljuje prvi poziv za prijavu na natječaj "Plešimo ponovno zajedno!" kreativni rezidencijalni projekt koji se provodi u okviru programa Kreativna Europa. Njegovi glavni ciljevi uključuju kulturnu razmjenu, interakciju između umjetnika, producenata i istraživača plesa s naglaskom na kreativni proces i integraciju s lokalnim zajednicama. **Prijave za projekt podnose se do 31. siječnja 2023. godine.**

Program uključuje rezidencije organizirane od 2023. do 2024. u Gruziji, Hrvatskoj, Italiji i Poljskoj. Prva rezidencija, tj. ona na koju se odnosi ovaj poziv za prijavu, održat će se u Tbilisiju, Gruzija, između 29. svibnja i 17. lipnja 2023. Suorganizirat će je Umjetnička organizacija Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK) i Institut za istraživanje umjetnosti Gruzije. Tema će biti proučavanje modela razvoja publike. Sudionici će prikupljati podatke na temelju intervjua s lokalnom zajednicom, a zatim kreativno transformirati nalaze u originalne umjetničke izjave. Rezidenciju će voditi prof. dr. Levan Khetaguri i prof. dr. Iuri Mgebrishvili.

Tko može sudjelovati u "Plešimo opet zajedno!"?

Projekt je namijenjen svim osobama koje se bave plesom koje rade u jednoj od 3 grupe:

- umjetnik/umjetnica - koreografi i plesači,
- kustos/kustosica - producenti, organizatori i voditelji,
- istraživač/istraživač - filozofi, teoretičari, povjesničari, kritičari, dokumentaristi i kinetografi

Ovaj poziv za prijavu ne uključuje ograničenja na temelju dobi, kulturnog porijekla ili posebnih potreba.

Organizatori će sudionicima osigurati adekvatan prostor za kreativni rad, smještaj, hranu, osiguranje, stipendiju i naknadu troškova prijevoza.

Sudionici rezidencija bit će odabrani tijekom poziva za prijave koji se organiziraju istovremeno u svim partnerskim zemljama: Gruziji, Hrvatskoj, Italiji i Poljskoj.

Prijave trebaju sadržavati biografsku bilješku, portfolio/životopis i video prezentaciju.

Rezultati poziva bit će objavljeni do 28. veljače 2023.

Podnositelji će o pozitivnoj odluci biti obaviješteni e-poštom, a rezultati će biti objavljeni online na adresi.

Organizatori rezidencija:

Nacionalni institut za glazbu i ples, Arts Research Institute of Georgia u Tbilisiju, Movimento Danza u Napulju, TRAFIK Dance/Theatre Company u Rijeci.

Program financijski podupire Europska unija. Izraženi stavovi i mišljenja isključivo su stavovi i mišljenja autora i ne odražavaju nužno stavove Europske unije ili Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA). Ni Europska unija ni EACEA nisu odgovorni za stavove i mišljenja izražena tijekom projekta.

Osobe odgovorne za provedbu projekta i koordinator: Žak Branko Valenta – ravnatelj Umjetničke organizacije Tranzicijsko-fiksijsko kazalište (TRAFIK)

Prijave se podnose do 31. siječnja 2023. slanjem materijala na email: trafikanti1998@gmail.com

Objavljen Javni poziv PAN-ADRIA mreže za 2023./2024.



Partnerska regionalna mreža Pan-Adria, u okviru Javnog poziva 2023./2024., poziva umjetnike i umjetnice iz područja suvremenog plesa da svoje projekte prijave na natječaj za koprodukciju, zaključno do 19. veljače 2023. Izabrana produkcija treba biti premijerno izvedena sredinom rujna 2023.

Međunarodna mreža Pan-Adria koprodukcijska je mreža partnerskih pozornica, lociranih u prostoru između Jadranskog mora, Alpa i Panonske nizine, kojoj je cilj ojačati suradnju partnerskih organizacija, ponuditi povoljnije uvjete za stvaranje i predstavljanje novih projekata te pridonijeti prepoznavanju važnosti suvremenog plesa u regiji.

Pan-Adria nudi:

- sufinanciranje produkcije predstave u bruto iznosu od 7.000,00 €
- potporu za premijernu izvedbu, uključujući tehničku podršku i dogovorene promidžbene aktivnosti
- potporu i sufinanciranje svih gostujućih predstava na pozornicama partnera u bruto iznosu od 1.000,00 € po izvedbi, tijekom jedne godine nakon premijere
- mogućnost korištenja prostora za probe u partnerskim gradovima i rezidencije kod određenih partnera mreže
- mogućnost mentorstva tijekom kreativnog procesa

Prednost imaju:

- produkcije sa sjedištem u Sloveniji, Hrvatskoj i regiji Friuli Venezia Giulia
- etablirani umjetnici ili skupine na području suvremenog plesa
- cjelovečernje predstave za odraslu publiku

Prijava:

Popunjeni obrazac (na engleskom) za prijavu na natječaj (poveznica) pošaljite na katja.gabrijelcic@en-knap.com do nedjelje, 19. veljače 2023.

Postupak odabira:

Projekt će izabrati sedmočlani žiri sačinjen od predstavnika partnerskih organizacija Pan-Adria mreže. Projekti koji uđu u uži izbor bit će pozvani da se predstave žiriju preko ZOOM-a u srijedu, 8. ožujka 2023. **Kandidati će biti obaviješteni o rezultatima natječaja najkasnije do petka, 10. ožujka 2023.**

Dodatne informacije:

Katja Gabrijelčić, katja.gabrijelcic@en-knap.com

Ciljevi Pan-Adria mreže:

- omogućiti suvremenim plesnim praksama veću vidljivost i učvrstiti položaj suvremenog plesa u širem društveno-kulturnom okruženju
- ojačati dijalog i suradnju između organizacija i umjetnika u regiji
- ponuditi koprodukcijske uvjete za stvaranje i predstavljanje cjelovečernje predstave na pozornicama partnera

Regionalni partneri mreže Pan-Adria:

EN-KNAP Productions (Kulturni centar Španski Borci), Ljubljana
Slovensko narodno gledališče, Nova Gorica
Moment, Maribor
Hrvatski kulturni dom na Sušaku, Rijeka
Zagrebačko kazalište mladih (Zagrebački plesni centar), Zagreb,
Mediterranski plesni centar, Svetvinčenat
Artisti Associati, Gorica

Financijska podrška:

Ministarstvo kulture Republike Slovenije, Ministarstvo javne uprave Republike Slovenije (unutar platforme Neodvisni), Grad Ljubljana – odjel za kulturu, Grad Maribor – odjel za kulturu, Grad Nova Gorica – odjel za kulturu, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Grad Zagreb – Gradski ured za kulturu, međugradsku i međunarodnu suradnju i civilno društvo, Istarska županija, Ministarstvo kulture Republike Italije, Regija Friuli Venezia Giulia, GO! 2025 Nova Gorica/Gorizia europska prijestolnica kulture, Grad Gorica, Fondacija CaRiGo

Poziv na sudjelovanje u rezidencijalnom programu 'Dnevna soba' (Rok: 1.3.2023.)

Kustoski kolektiv KUĆĆA poziva sve zainteresirane umjetnike/-ce i kolektive da se prijave s prijedlogom koncepta umjetničkog istraživanja za sudjelovanje na rezidencijalnom programu Dnevna soba!

vrijeme: 16.01.2023. - 01.03.2023.

url: <https://www.kucca.hr/open-call>

Nakon službenog otvorenja novog galerijskog i rezidencijalnog prostora na zagrebačkoj Trešnjevci s izložbom i performansom umjetnice Marianne Nardini, kustoski kolektiv KUĆĆA započinje drugo izdanje eksperimentalnog rezidencijalnog programa pozivom umjetnicima koji ostaje otvoren **do 01.03.2023.**

Kolektiv KUĆĆA zanimaju umjetnički prijedlozi koji istražuju prostorne i vremenske nestabilnosti, spekulativne stvarnosti u stalnim procesima postajanja i nestajanja, zone prijelaznih subjekata i karnevalskih suspenzija, mjesta privremenih ekstenzija u nove nematerijalne, nadrealne i digitalne svjetove. Zanimaju ih prijedlozi koji otvaraju svjetove između, svjetove koji nas vrebaju, u kojima tijela pucaju i plove u nove stvarnosti, mutirajući u strane organizme.

Odabrani umjetnik/ca ili kolektiv će rad koji razvije na rezidenciji predstaviti javnosti u sklopu dva izložbena programa koji KUĆĆA priprema za 2023. godinu — grupna izložba 63. Porečki Annale tijekom ljeta te samostalna izložba u sklopu izložbenog ciklusa u prostoru KUĆĆE u Zagrebu tijekom jeseni i zime ove godine.

Poziv je otvoren do 01.03.2023., prijave se šalju putem [online obrasca](#), a više informacija o projektu možete pronaći na [web stranici KUĆĆE](#).

Javni poziv za rezidencije u 2023. - Mediteranski plesni centar Svetvinčenat



[Mediteranski plesni centar](#) raspisuje poziv namijenjen svim profesionalnim plesnim umjetnicima/ama za prijavu na rezidencijalni boravak u Mediteranskom plesnom centru u Svetvinčenatu u 2023. godini.

Mediteranski plesni centar (MPC) Svetvinčenat djeluje kao platforma za istraživanje plesa i pokreta – nudeći umjetnicima prostor i osnovne uvjete za stvaranje i razvoj različitih izvedbenih formi te kao takav godinama okuplja brojne umjetnike u različitim fazama istraživanja i stvaranja vlastitih projekata. Smješten u slikovitom istarskom gradiću Svetvinčenat, mjestu s dugogodišnjom tradicijom promoviranja plesne i izvedbenih umjetnosti, MPC nudi i podržavajuće okruženje, mir i izolaciju s ciljem osiguravanja rada bez ometanja.

U 2023. godini MPC će ugostiti osam (8) umjetnika i/ili umjetničkih kolektiva na rezidencijalnim boravcima između travnja i studenog.

ŠTO OSIGURAVA MPC?

- rezidencijalni boravak za do pet osoba po projektu u pojedinačnom trajanju između 7 i 10 dana (ako vam je za potrebe realizacije/istraživanja projekta nužan veći broj osoba/suradnika ili dulji boravak, molimo da to obrazložite u prijavi)
- korištenje prostora dvorane MPC-a za umjetničko istraživanje i rad
- smještaj u spavaonici otvorenog tipa. Na raspolaganju su garderoba, skladište, kuhinja, prostor za odmor te sanitarne prostorije
- pokriveno troškove prehrane za vrijeme trajanja umjetničke rezidencije

ŠTO SE OČEKUJE OD UMJETNIKA NA REZIDENCIJI?

- pokrivanje troškova prijevoza
- javnu prezentaciju rada i/ili radionicu za amatere ili profesionalce (prijedlozi ostalih aktivnosti, poput okruglih stolova, radionica i diskusija, ili izvedbe drugog autorskog rada su dobrodošli)

KAKO SE PRIJAVITI?

Proces prijave uključuje osnovne informacije o prijavitelju, dosadašnjem radu, novom projektu te dokumente kojima se informacije potkrepljuju. Pozivamo prijavitelje da, prema vlastitom izboru i mogućnostima, uplate donaciju kojom će se potpomoći pokrivanje troškova prijavnica, a neposredno i razvoj kontinuiranog programa Mediteranskog plesnog centra.

PRIJAVA se nalazi [OVDJE](#). Rok za prijave je **20. veljače 2023. u 23:59**. Prijavnica se ispunjava na hrvatskom ili engleskom jeziku. U slučaju dodatnih pitanja kontaktirajte nas putem info@mediteranskiplesnicentar najkasnije do **10. veljače 2023.**

Javni poziv na prijave za Plesnu mrežu Hrvatske za 2023. godinu!

Javni poziv za sudjelovanje na natječaju za distribuciju suvremenih plesnih predstava

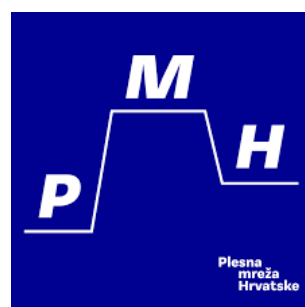
Plesna mreža Hrvatske (PHM) poziva plesne subjekte na području Republike Hrvatske da se prijave na Javni poziv za distribuciju suvremenih plesnih predstava, te da time pridonesu bitnoj strukturalnoj promjeni i daljnjem razvoju plesne umjetnosti u Hrvatskoj.

Za 2023. godinu u program PMH uključeni su sljedeći partneri: Gradsko kazalište "Zorin dom" Karlovac, Međunarodni glazbeni festival Milka Kelemena, Slatina, Teatar Fort Forno, Bembo Fest, Bale, POU Poreč, POU Rovinj, Kreativni laboratorij kreativnog kazališta Krila, Rijeka, Šibenik Dance Festival, POU Antun Matija Relković, Gradiška.

Natječaj traje od 18.01.2023. do 28.02.2023. godine.

PRIJAVNICA ZA 2023. [OVDJE!](#)

[VIŠE INFORMACIJA OVDJE!](#)



NATJEČAJ ZA POSAO



Kazalište Moruzgva traži marljivu, organiziranu i kreativnu osobu za radno mjesto izvršnog/e producenta/ice.

Poželjno znanje i iskustva:

- iskustvo u kazalištu
- raspisivanje projekata
- iskustvo prijava na javne pozive i natječajne
- informatička pismenost i rad u Excelu
- financijska pismenost
- prodaja
- marketing i odnosi s javnosti

Zaposlenje je na neodređeno vrijeme, u punom radnom vremenu.

Prijavu na natječaj je potrebno poslati na mail moruzgvakazaliste@gmail.com s naslovom „Prijava na natječaj za posao“, a potrebno je priložiti životopis i motivacijsko pismo.

Rok prijave na natječaj je 26. siječnja 2023. godine.

POGON ZAPOŠLJAVA!



Natječaj za zapošljavanje na radnom mjestu: **Voditelj/ica "Pogona**

Jedinstvo" – na neodređeno, puno radno vrijeme - detalji na linku: <https://bit.ly/natjecaj-voditelj-ica-jedinstva>

Natječaj za zapošljavanje na radnom mjestu: **Tajnik/ica - administrativni/a**

referent/ica – na neodređeno, puno radno vrijeme - detalji na linku: <https://bit.ly/tajnik-ica>

Rok za prijavu na oba natječaja je 26. siječnja 2023.