



PREDSTAVE:

OVDJE NEMA BIJELOG ZECA

Koraljka Begović, Mia Štark, Nastasja Štefanić
Kralj/Tea Hlušička

25.04.2023., 20:00h, ZPC



FIGURE, FIGURE

Studio za suvremeni ples (Martina Tomić)

26.04.2023., 20:00h, ART RADIONICA LAZARETI



ŠTIMUNG

Rajko Pavlić

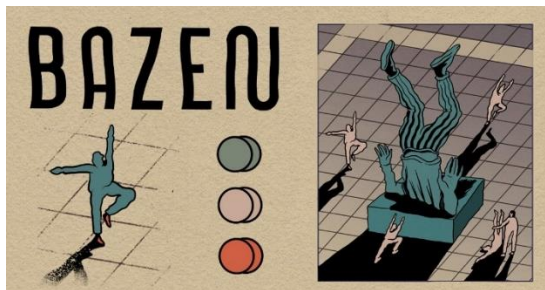
28.04.2023., 20:00h, ZPC



BAZEN

UO Škvadra (Ema Crnić)

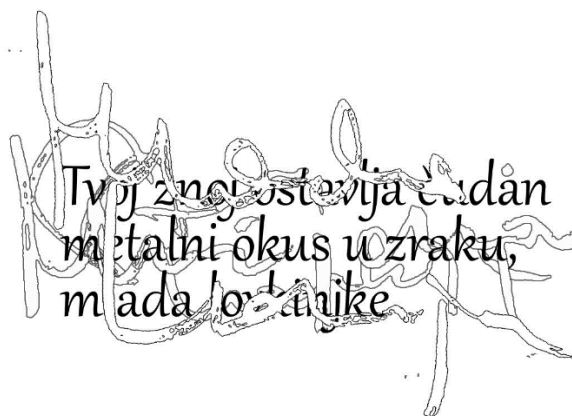
28.04.2023., 19:30h, Centar mladih Ribnjak



TVOJ ZNOJ OSTAVLJA ČUDAN METALNI OKUS U ZRAKU, MLADA LOVKINJE

Marko Gutić Mižimakov

28.04.2023., 19:00h, qFEST (Plato Doma mladih)



OSTALA DOGAĐANJA:

Slušanje plesa: gošća Ivančica Janković

U emisiji "Slušanje plesa" na Trećem programu Hrvatskoga radija, u petak, 21. travnja od 18:00 naša je gošća Ivančica Janković, iznimno cijenjena i voljena nastavnica stručnih plesnih predmeta u Školi suvremenog plesa Ane Maletić.



Art a la carte – gostovanje Marije Ščekić

27.04.2023. u 20:05h na HRT3 Marija Ščekić gostuje u emisiji Art a la carte u kojoj će govoriti o Biennalu Novog pokreta i pokretanju Slavonija vertikalnog trening centra u RH.



Kinogibanja - ciklus večeri plesnog filma

26.04.2023., 18:00h, Art-kino

Iva Pavičić i Vladimir Končar: Polaganost

Senka Baruška: Cesara

Marija Ščekić: Babine suze

Vladimir Končar: Sudar

Irma Omerzo: Plesati sa..., Sivo, Meteo

Dora Brkarić: an Hum an

Nakon projekcija razgovor s autoricama filmova Ivom Pavičić, Senkom Baruškom i Irmom Omerzo moderira kuratorica programa Ivana Slunjski.

28.04.2023., 19:00h, Galerija Kortil

Eleonora Vrdoljak: VisualLetter#1

Ivana Kalc: Lazarus

Mia Štark: Zbornik pogleda*

* videoinstalacija i izvedbeno predavanje – hrvatska premijera

Nakon projekcija razgovor s autoricama filmova Ivanom Kalc i Mijom Štark moderira kuratorica programa Ivana Slunjski.

Ulaz na Kinogibanja se ne naplaćuje.



GUNGULA - ispit iz kolegija Produkcija izvedbe B

Anna Javoran

28. i 29.04.2023., 20:00h, F22 - nova akademjska scena



Povodom Međunarodnog dana plesa, UPUH poklanja:

REDUKCIJA – IRMA OMERZO

Mjesto: privatni prostor

Vrijeme: 27. travnja 2023., u 20h

Prijave i upiti na renic.danijela44@gmail.com

PARTICIPATIVNA IGRA ESCENE

Mjesto: Pučko otvoreno učilište

Vrijeme: 25. travnja 2023., od 13:30h do 16h

Prijave do 23. travnja na:

upravni.odbor.upuh@gmail.com

MDP TULUM U KOLAŽU

Vrijeme: 29. travnja 2023., od 20 h

Mjesto: Amruševa 11



RADIONICE I TRENINZI:

DINAMIČNA HATHA YOGA – DANIJEL DUBIČANAC

TRENING

PON i SRI

09:00h – 10:00h, ZPC



PROGRAM SVJETSKOG DANA PLESA / UPUH: DANCE OFF, SUVREMENE PLESNE TEHNIKE – ALEXANDRA MADSEN

DANCE OFF – suvremene plesne tehnike

Voditeljica: Alexandra Madsen

Vrijeme: 29. travnja 2023., 10-11:30h

Mjesto: Zagrebački plesni centar, bijeli studio

Organizacija: UPUH u suradnji sa Zagrebačkim
plesnim centrom

Prijave do 27. travnja na:

upravni.odbor.upuh@gmail.com



PROGRAM SVJETSKOG DANA PLESA / UPUH: KONTAKT IMPROVIZACIJA – IVA HLADNIK

KONTAKT IMPROVIZACIJA

Voditeljica: Iva Hladnik

Vrijeme: 29. travnja 2023., 12-13:30h

Mjesto: Zagrebački plesni centar, bijeli studio

Organizacija: UPUH u suradnji sa Zagrebačkim plesnim
centrom

Prijave do 27. travnja na:

upravni.odbor.upuh@gmail.com



Empowering Dance 2*

Otkrijte, utvrdite, proširite svoje umjetničke vještine kroz aktivno učešće u besplatnoj radionici suvremenog plesa uz potporu vizualnih poticaja

28. travnja, 2023, od 19h do 21h

Francuski paviljon SCZG, Zagreb, Savska Cesta 25

Radionica je namijenjena svima, osobito zainteresiranim i znatiželjnim pojedincima kojima je kreativnost bitan poticaj u vlastitoj praksi.

Prepoznajte i kroz plesnu praksu razvijte svoju radoznalost, kreativnost, empatiju, komunikativnost, inovativnost...

Otkrijte svoje meke vještine, socijalne i emocionalne, neophodne za osobni i profesionalni razvoj u 21. stoljeću.

Brojne studije utvrđuju da su upravo one, jedne od najznačajnijih i najpotrebnijih vještina u razvoju pojedinaca i zajednice.

Utvrđite blagotvoran utjecaj plesa sudjelujući na posljednjoj u nizu radionica međunarodnog projekta Empowering

Dance 2* (<https://empowering2.communicatingdance.eu>).

Plesne umjetnice i pedagoginje Gordana Svetopetrić, Irena Mikec, Eni Vesović i Normela Krešić-Vrkljan, u suradnji sa studenticama Nastavničkog odsjeka Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, Margaretom Belančić i Bernardicom Svaguša, povest će vas kroz ovo kreativno putovanje otkrivanja i mekih vještina u inspirativnom prostoru Francuskog Paviljona u Zagrebu. Radionica, potaknuta interaktivnim istraživanjem između suvremenog plesa, mekih vještina i vizualnih umjetnosti pružit će iskustvo spoznaje vlastitog i drugih tijela u vremenu i prostoru kao sigurnom okruženju bez prosudbe i kompeticije. Sudionici radionice će uz verbalne i taktilne upute, kroz individualne i skupne zadatke, putem improvizacije stvarati nova iskustva te istražiti splet mekih vještina za daljnju upotrebu u vlastitoj kreativnoj praksi.

Uz radionicu upoznat ćete i digitalni priručnik digital guidebook Soft Skills in Dance - rezultat dvogodišnjeg međunarodnog istraživanja u kojem su sudjelovali i voditelji radionice, a u okviru projekta Empowering Dance 2*, koji se odvija uz potporu EU programa Erasmus+. Vizualni doprinos priručniku, pod mentorskim vodstvom izv.prof. art Danka Friščića; Slikarski odsjek, uz Margaretu Belančić i Bernardicu Svagušu, dali su i studenti Odsjeka za animaciju i nove medije Nikolina Žabčić i Eugen Bilankov.

Broj mjesta na radionici je ograničen.

Registracija: hipptsp@gmail.com

EMPOWERING
2020-2023 **DANCE**

Slavonija vertikalni trening centar - Novi horizonti

24. – 29.04.2023., Centar za kulturu Đakovo

Otvaranje Slavonija Vertikalnog trening centra u Centru za kulturu Đakovo

Krajem travnja 2023. godine u Centru za kulturu Đakovo se, povodom Svjetskog dana plesa, održava program Slavonija Vertikalni trening centar – Novi horizonti u koprodukciji Histeria Nove i Centra za kulturu Đakovo. Pilot projekt osnivanja Slavonija Vertikalnog trening centra odraz je dugogodišnje partnerske suradnje i razmjene umjetničkih vizija autorice Marije Šćekić (Histeria Nova), koreografkinje Julie Taffe (Aeriosa Dance Society, Kanada) i koreografa Davida Greevesa (Jyskynna Co., Cornwall, Velika Britanija) kroz okvire međunarodnog programa umjetničke izvrsnosti i raznovrsnosti Biennale Novog pokreta.

Animalizam - master klas za borce, kaskadere, glumce i plesače

28.04.2023., 15:00h -20:00h



VERTIKALNE ŽIVOTINJE - Radionica somatsko-vertikalne tjelesne kulture za djecu osnovnoškolskog uzrasta

26.04. od 17:00 - 20:00h i 27.04. od 17:00 - 20:00h

Voditeljice: Ishita Raina, Marija Šćekić

Trajanje: 12 sati (2x 3h / 2 dana)

Dobna skupina: od 11 do 15 god.



Vertical Flow Technique - Artist in Residence program

Youtube: <https://youtu.be/JcMt1QYLZUI>

Poziv na javni natječaj Zaklade Jasna Vuljević

Zaklada Jasna Vuljević izlazi s prvim javnim natječajem: Natječaj za financijsku potporu roditeljima/skrbnicima umjetnicima u polju suvremenog plesa i pokreta. Radom Zaklade prvenstveno se želimo fokusirati na socijalno osjetljiva pitanja i edukativne programe svih koji su zbog specifičnosti zanimanja trenutno u nemogućnosti obavljanja iste. Ovaj put potporu dodjeljujemo roditeljima/skrbnicima koji itekako znaju biti u neizvjesnoj poziciji.

Pravo na financijsku potporu ostvaruju roditelji/skrbnici umjetnici članovi strukovnih udruga HZSU, UPUH ili UPPU PULS.

Rok za podnošenje prijava je 30.04.2023., a rezultati će biti objavljeni 15.05.2023.

Ovdje se nalazi link na upitnik i detaljnije o samom natječaju:

[NATJEČAJ ZA POTPORU PLESNIM UMJETNICIMA](#)

Šaljemo vam i link s prvog eventa u Botaničaru koji se uspješno održao 16.09.2022. te se ovim putem zahvaljujemo svima koji su bili.

<https://ravnododna.com/lovely-quinces-sara-renar-ivana-starcevic-na-dobrotvornom-koncertu-zaklade-jasne-vuljevic-16-rujan-botanica/>

Molimo vas da posjetite Instagram i Facebook stranicu Zaklade, lajkate, dijelite i pozovete drage poznanike, obitelji i prijatelje da učine isto te i na taj način podržite vidljivost i rad Zaklade :)

<https://www.facebook.com/zakladajasnnavuljevic>

<https://instagram.com/zakladajasna>

Srdačno,

upravni odbor Koraljka Begović, Una Štalcar Furač, Martina Tomić, Petra Valentić i Eni Vesović



Javni poziv za poticanje suvremenog plesnog stvaralaštva 2023

3. travnja 2023. – S ciljem pružanja potpore plesnim umjetnicima i umjetnicima u području suvremenog cirkusa, u jačanju profesionalnih kapaciteta te podizanju kvalitete i vitalnosti u području suvremenog plesnog i cirkuskog stvaralaštva, Ministarstvo kulture i medija objavilo je Javni poziv za poticanje stvaralaštva u području suvremenog plesa i suvremenog cirkusa u 2023. godini s rokom prijave 3. svibnja 2023.

Poziv je usmjeren prvenstveno samostalnim umjetnicima koji nisu u stalnom angažmanu u nekoj instituciji, kao podrška njihovom radu i umjetničkom razvoju putem koreografskih i istraživačkih procesa.

Potpore će se dodjeljivati u dvije kategorije:

Kategorija A1

Koreografski i istraživački procesi

Koreografski rad, kao i istraživački proces uključuju:

- dokumentacija, arhivski materijali, dijalog s umjetnicima i istraživačima iz različitih područja, umrežavanje;

Kategorija A2

Potporna razvoju i provedbi programa s ciljem edukacije i usavršavanja umjetnika, kao i aktivnosti vezane uz postprodukciju

Prijave se podnose elektroničkim putem ispunjavanjem odgovarajućeg obrasca e-Prijavnice koja je dostupna na stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>. Uz svaku elektronički popunjenu e-Prijavnicu potrebno je priložiti svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Uvjete Javnog poziva s uputama za predlagatelje potražite na: <https://min-kulture.gov.hr/?id=23710>

Prijave se podnose u razdoblju od 3. travnja 2023. do 3. svibnja 2023. u 17 sati.

Sva pitanja vezana uz ovaj Poziv mogu se u pozivnom roku postavljati elektroničkim putem slanjem upita na sljedeću adresu:

potpora.plesnostvaralastvo@min-kulture.hr.

Natječaj za mlade: 15 minuta anonimnosti

Narodni muzej Zadar raspisao je natječaj '15 minuta anonimnosti', a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost.

vrijeme: **31.03.2023. - 30.06.2023.**

url: <http://www.nmz.hr>

15 MINUTA ANONIMNOSTI

Postoji li danas anonimnost? Može li osoba biti uspješna bez društvenih mreža i čestog pojavljivanja u javnosti?

Narodni muzej Zadar raspisuje natječaj 15 MINUTA ANONIMNOSTI, a sudionike poziva da kroz svoju umjetnost predstave što za njih znači anonimnost.

Cilj programa je omogućiti mladim autorima da kroz kiparstvo, slikarstvo, glazbu, film, ples, glumu, književnost, poeziju, strip, fotografiju javnosti izraze svoju kreativnost kroz zadanu temu anonimnosti.

Izabrani radovi bit će sukladno vrsti umjetnosti predstavljeni u prostorima Dvije palače kroz ljetne mjesece 2023. godine. Maksimalna dob sudionika za sudjelovanje na natječaju je do 35 godina.

Umjetnički rad i životopis pošaljite na mail adresu:

marketing.pr.nmz@gmail.com do kraja lipnja 2023. godine.



SPLIT TASK-u 2023.

Plesači, izvođači, budući autori! Izašao je poziv baš za vas! **Prijavite se do 8. svibnja u 23:59** i ostvarite priliku surađivati s odličnim mentorima, raditi prema uputama vrhunskih koreografa, i to sve bez traženja sredstava, prostora, slanja pozivnica i ostalih dosadnih produkcijskih zadataka.

Pisci ovogodišnjih TASKova:

Milko Šparemblek, Rajko Pavlic, Matija Ferlin

Info i prijavnica - **OVDJE**

Kontakt: produkcija.split.task@gmail.com

Foto: nepoznato + Jelena Janković



Poziv na prijavu radova za Noć performansa 2023.

Tko se može prijaviti?

Svi umjetnici/umjetnice ili umjetnički kolektivi iz Hrvatske.

Kako?

Putem ispunjenog [OBRASCA](#)

Kada je rok?

24.04.2023. u 23:59 sati

Tema:

Feminizam u umjetnosti, zajednici i praksi.

Kontakt:

domino.artprojekt@gmail.com

Noć performansa je site-specific događaj koji predstavlja performanse, prostorne i audiovizualne instalacije, eksperimentalne forme sa svjetlom, zvukom, pokretom te različite prostorne intervencije i participativne projekte umjetnica, umjetnika i umjetničkih kolektiva koji se 2023. godine odabiru putem Javnog poziva. Ovogodišnja manifestacija odvit će se u okviru festivala Perforacije, 1.7.2023.* u Zagrebu.

*točan datum podložan je promjenama

Fokus Noći ove godine je Feminizam u umjetnosti, zajednici i praksi. U jeku preispitivanja i potkopavanja ženskih prava s kojima smo danas suočeni želja nam je otvoriti Noć feminističkim i/ili angažiranim umjetničkim pristupima. Podržat će se oni prijedlozi čija realizacija predstavlja ili potiče inovaciju u umjetničkom izričaju, koji eksperimentiraju s formama performansa i potiču promišljanje feminističke umjetničke prakse.

Pozivom će se podržati:

do 5 radova u nastajanju selektiranih umjetnica, umjetnika ili umjetničkih kolektiva, koji će u razvojnoj fazi ostvariti suradnju s mentorima kroz lab / konzultacije uživo i online, do 2 završena rada koji odgovaraju tematskim uvjetima natječaja.

Mentori ovogodišnje Noći (za radove u nastajanju) su Arijana Lekić-Fridrih i Zvonimir Dobrović.

Prijave se šalju putem ispunjenog [OBRASCA](#) do 24. travnja 2023., 23:59 sati.

Prijava uključuje:

Kategorija 1- radovi u nastajanju

Radni naslov, opis i koncept projekta

Popis prostornih i tehničkih potreba (techrider),

Biografija i kontakt prijavitelja

Kategorija 2 – završeni radovi

Podaci o radu (impressum), opis i koncept projekta

Linkovi, video i foto dokumentacija

Popis prostornih i tehničkih potreba (techrider)

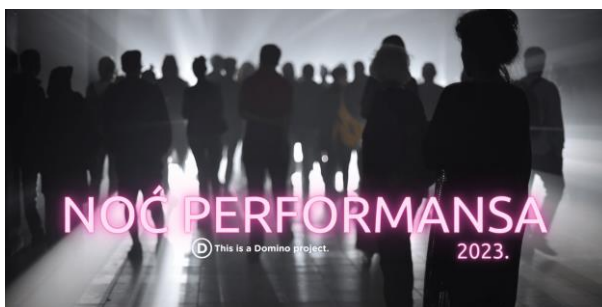
Biografija i kontakt prijavitelja

Predviđeni budžet po prijavljenom projektu za troškove honorara i iznosi 300€ bruto; dok putne troškove i troškove smještaja osigurava organizator.

Selektori ovogodišnje Noći su: Zvonimir Dobrović, Arijana Lekić-Fridrih, Marta Banić, Matea Antunović i Ivan Jamić.

Rezultati Poziva bit će objavljeni 8. svibnja 2023. na web-stranici Domina, <http://www.thisisdominoproject.org>

Festival Perforacije i Noć performansa finansijski su podržali: Zaklada Kultura Nova, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Grad Zagreb, Grad Dubrovnik, Grad Koprivnica te Kreativna Europa Europske unije (kroz projekt ACT- Art, Climate, Transition).



JAVNI POZIV ISLANDANCE

Umjetnička organizacija ON/A objavljuje javni poziv svim profesionalnim umjetnicima iz područja suvremenog plesa i pokreta za sudjelovanje u programudrugog izdanja manifestacije Islandance.

Drugo izdanje manifestacije Islandance održava se u periodu kroz srpanj i kolovoz 2023. godine na otocima Iž i Olib.

Islandance je manifestacija koja upoznaje i senzibilizira otočku populaciju programima suvremenog plesa i pokreta. Manifestacija se realizira kroz **kratke plesne forme u trajanju od 10 do 20 minuta** koje su prilagođene postojećoj otočkoj infrastrukturi te minimalnim tehničkim zahtjevima. Ovim putem pozivamo profesionalne plesne umjetnike da prijave svoje radove:

1) Kratke koreografske radove u trajanju od 20 minuta; Ili

2) Cjelovečernje plesne predstave (u ovom slučaju iste je potrebno moći koreografski prilagoditi u trajanju do 20 minuta i navesti točnu minutažu).

Prijave se podnose na e-mail

organizacija.on.ona@gmail.com, najkasnije do 10. svibnja

2023. godine, a svaka prijava treba sadržavati:

- kratak opis koreografskog rada i autorski tim;

- link na video snimku i trailer;

- broj osoba koje sudjeluju u samoj realizaciji izvedbe.

Poruke za Međunarodni dan plesa – 29. travnja 2023.

Poštovani članovi, kolege i prijatelji, povodom Međunarodnog dana plesa, koji se svake godine obilježava 29. travnja, Plesni odbor Hrvatskog centra ITI zamolio je renomiranog baletnog umjetnika Tomislava Petranovića da napiše ovogodišnju hrvatsku poruku.

Autorica međunarodne poruke je kineska plesačica i koreografkinja Yang Liping.

Poruke i fotografije autora nalaze se na [web stranici Hrvatskog centra ITI](#).

Za bilo koje dodatne informacije, stojimo Vam na raspolaganju.

Srdačan pozdrav!

HRVATSKI CENTAR ITI/CROATIAN ITI CENTRE

OVDJE MOŽE BITI
OBAVIJEST ZA VAŠU
PREDSTAVU/RADIONIC

Drage članice i članovi,

Podsjećamo vas da pravovremenim slanjem informacija i obavijesti na mail Udruge uppu.puls@gmail.com osiguravate da se vaše predstave, izložbe, radionice nađu u našem tjednom newsletteru te tako pomažete u širenju i dijeljenju raznih informacija sa cijelim članstvom.

Molim vas da informacije o događajima šaljete na vrijeme. Informacije poslone u istom tjednu kada se događaj odvija nažalost neće biti uvrštene u newsletter.