



RADIONICE I TRENINZI:

STREAM Zadar



STREAM Zadar edukativna je platforma koja je osmišljena kao niz profesionalnih radionica iz područja suvremenog plesa i izvedbenih umjetnosti, s primarnim fokusom na produbljanju plesne prakse kroz studiozan rad i svjesno bavljenje tijelom. Cilj radionica je upoznavanje polaznika s alatima i tehnikama kroz specifične istraživačke procese, u svrhu nadogradnje vlastitih plesnih, koreografskih i izvedbenih vještina.

DATUMI I CIJENE POJEDINAČNIH RADIONICA:

11. - 15.08. Klein tehnika™ / Hanna Hegenscheidt
100€ / 750 HRK / popust za studente: 80 € / 600 HRK

16. - 19.08. Balet za suvremene plesače / Libby Farr
70€ / 530 HRK / popust za studente: 60 € / 450 HRK

20. - 23.08. Call and Response / Maša Kagao Knez
70€ / 530 HRK / popust za studente: 60 € / 450 HRK

CIJENE PAKETA S POPUSTOM

Sve tri radionice = 220 € / 1650 HRK / popust za studente: 190 € / 1430 HRK

Klein + 1 radionica = 150 € / 1130 HRK / popust za studente: 120 € / 900 HRK

2 radionice bez Kleina = 120 € / 900 HRK / popust za studente: 100 € / 750 HRK

Prijave za radionice na: stream.zadar@gmail.com

Poziv na plesnu rezidenciju Augustinčić u pokretu



Kuća Klajn

(Rok produljen do 12. srpnja do 22:00h)

Poziv na plesnu rezidenciju Augustinčić u pokretu koja će se održati **od 28.7. do 3.8. 2022. u Kući Klajn** - jedinstvenom prostoru boravka, kreacije i izvedbe.

Sve informacije o rezidenciji i prijavama možete pronaći u [priloženom pdf dokumentu](#).

Program provodi udruga Kućni kolektiv u suradnji s Galerijom Antuna Augustinčića te uz financijsku podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

NAGRADA HRVATSKOG GLUMIŠTA – PRIJAVE



Poziv za prijavu predstava za [Nagradu hrvatskog glumišta](#).

Ljubazno bismo molili da snimke predstava uploadate na Vimeo, Youtube ili neki drugi kanal te u prijavnici navedete link na predstavu.

Ukoliko će, sukladno pozivu na prijave, biti potrebno snimke dostaviti na usb-u ili DVD-u, svakako još u prijavnici navedite i link na predstavu.

U kategoriji suvremeni ples ulaze sve predstave zadnje dvije godine, jer se dodjeljuje bijelinalno. Znači sezona 2020/2021 i 2021/2022.

Kodeks prakse: Za pošteno plaćeni rad u kulturi

Drage radnice i radnici,
drage drugarice, prijatelji i kolege,

objavom [Kodeksa prakse: Za pošteno plaćeni rad u kulturi](#) nastavljamo javnu raspravu o pošteno plaćenom radu s ciljem javnog zagovaranja fair pay prakse i njezine sistemske primjene u polju kulture i umjetnosti u Hrvatskoj.

Kodeks razmatra načelo pravedne naknade za sve vrste umjetničkog i kulturnog rada i tipove zaposlenja te, uz niz preporuka, predstavlja prvi korak ka pravednijoj kulturnoj proizvodnji, a pokriva široki raspon od javnih potreba u kulturi do samoregulacije polja.

Ovim putem pozivamo sve zainteresirane umjetnice i kulturne radnike, sve vas koji stojite iza kulturne proizvodnje, potplaćenog i nezaštićenog rada, iza brojeva, statistika i mjera, na diseminaciju ovog dokumenta na sljedeći način:

Prosljedite ovaj mail na što više adresa unutar vašeg radnog kolektiva i/ili strukovne udruge.

Uključite se u pisanje kodeksa, predlaganjem novih preporuka. Prijedloge šaljite na adresu nadnice.za.kruh@gmail.com.

Ispunite [Upitnik o radničkom \(samo\)organiziranju](#) najkasnije do 15. srpnja 2022.

Solidarno, borbena i drugarski,

Jelena Androić, selma banich, Marta Baradić, Karla Crnčević, Dunja Kučinac, Domagoj Kučinić, Ana Kutleša, Leonida Cris Manojlovski, Matija Prica i Vesna Vuković

#zajednozakruh

<https://zakruh.wordpress.com/>

Podsjetnik!!! Kodeks prakse: Za pošteno plaćeni rad u kulturi

[Upitnik o radničkom \(samo\)organiziranju](#)

ZA POŠTENO
PLAĆENI RAD U
KULTURI
— KODEKS PRAKSE

možete ispuniti najkasnije do 15. srpnja (petak) 2022.

JAVNI POZIV ZA REALIZACIJU PROGRAMA U ZPC-U 2023.



PRIJAVA ZA REALIZACIJU PROGRAMA U ZPC-U U 2023. GODINI (za hrvatske plesne umjetnike)

Prijavnicu treba poslati na e-mail adresu: info@zagrebackiplesnicentar.hr u razdoblju od 01. srpnja 2022. do 12. rujna 2022.

Nepotpune prijave i/ili prijave dostavljene izvan roka ovog poziva neće se razmatrati.

Povjerenstvo će se sastati između 19.-26. rujna 2022., a obavijest o izboru umjetnika i obrazloženju članova povjerenstva bit će objavljeni na mrežnoj stranici www.zagrebackiplesnicentar.hr najkasnije do 30. rujna 2022.

Prijavljeni plesni umjetnici koji imaju manje od pet autorskih projekata razmatrat će se za program KOREOSPEKTAR.

*Uvjeti rada prema programskim kategorijama mogu se pronaći na: www.zagrebackiplesnicentar.hr/programske-kategorije-uvjeti-rada/

PREUZMI PRIJAVU ZA REALIZACIJU PROGRAMA [OVDJE!](#)

Javni poziv za poticanje suvremenog plesnog stvaralaštva u 2022. godini

(Rok: 23. srpnja 2022.)



Cilj Javnog poziva jest potpora plesnim umjetnicima u jačanju profesionalnih kapaciteta te dodatnom jačanju kvalitete i vitalnosti na području suvremenog plesnog stvaralaštva. **Poziv je usmjeren prvenstveno samostalnim umjetnicima koji nisu u stalnom angažmanu u nekoj instituciji**, kao podrška njihovom daljnjem radu i umjetničkom razvoju putem koreografskih i istraživačkih procesa koji će u pripremi i razradi novih umjetničkih koncepata dovesti do produkcije projekta u idućoj kalendarskoj godini.

Koreografski rad u pripremi produkcije kao i istraživački proces uključuju rad na ideji (dokumentaciji, arhivskim materijalima, dijalog s umjetnicima i istraživačima iz različitih područja, umrežavanje), čime će se osnažiti kvaliteta pripreme, razrade i produkcije projekata, kao i kreativni kapaciteti samih umjetnika.

Javni poziv također stavlja naglasak na edukaciju i kontinuirano usavršavanje plesnih umjetnika.

Potpore će se dodjeljivati u dvije kategorije:

Kategorija A1: Razvoj projekta – koreografski i istraživački procesi

Koreografski rad u pripremi produkcije kao i istraživački proces uključuju rad na ideji:

- dokumentacija, arhivski materijali, dijalog s umjetnicima i istraživačima iz različitih područja, umrežavanje;

Kategorija A2: Potpora razvoju i provedbi programa s ciljem edukacije i usavršavanja umjetnika, aktivnosti vezane uz postprodukciju:

- osmišljavanje i provedba edukacijskih programa usmjerenih jačanju profesionalnih kapaciteta umjetnika i razvoja plesne umjetnosti
- sudjelovanje na radionicama, seminarima, konferencijama ili rezidencijalnim boravcima (domaćim i inozemnim)
- digitalna obrada i pohrana materijala
- prateće publikacije.

Odobravat će se potpore u sljedećim iznosima:

Kategorija A1: potpore u iznosu od 20.000,00 kn do 60.000,00 kn

Kategorija A2: potpore u iznosu od 10.000,00 kn do 25.000,00 kn.

Poticaž se odnosi na realizaciju programa u razdoblju od objave rezultata Javnog poziva do 15. 3. 2023. godine.

Predlagatelji – tko može podnijeti prijavu:

- državljani Republike Hrvatske
- profesionalni umjetnici (samostalni umjetnici) koji djeluju na području plesne umjetnosti.

Neprihvatljive prijave:

- jedan prijavitelj može podnijeti samo jednu prijavu na Javni poziv (prijavitelji koji podnesu više prijava neće biti razmatrani).

Prihvatljivi troškovi:

- troškovi naknade za rad plesnih umjetnika i ostalih sudionika u programu
- troškovi najma prostora za probe
- troškovi nabave stručne literature i troškovi pristupa elektroničkim publikacijama
- putni troškovi: put, dnevnice, smještaj i/ili kotizacija za sudjelovanje na seminarima, edukacijama, predavanjima i dr.
- troškovi autorske naknade za rad na koreografiji
- troškovi autorske naknade za izradu scenografije i kostimografije
- troškovi administriranja mrežnih stranica umjetnika u svrhu arhiviranja građe.

Neprihvatljivi troškovi:

- uredski troškovi i potrošni uredski materijal (fotokopiranje, toneri, fascikli, obrasci i sl.)
- nabava pametnih telefona, fotografske opreme te tehničke opreme i prijenosnih/stolnih računala
- čišćenje i održavanje prostora
- troškovi reprezentacije (hrana i piće)
- usluge javnog gradskog prijevoza i taksi usluge
- carinske i uvozne pristojbe te bankovne naknade.

Prijave se podnose internetski na odgovarajućem obrascu [ePrijavnice](#) koja je dostupna na stranicama Ministarstva kulture i medija: <https://e-prijavnice.min-kulture.hr/e-pisarnica>. Uz svaku elektronički popunjenu ePrijavnicu potrebno je učitati, odnosno pohraniti, svu propisanu popratnu dokumentaciju u digitalnom obliku.

Obvezni prilozi uz ePrijavnicu:

1. potpisana Izjava o nepostojanju dvostrukog financiranja iz javnih sredstava za isti projekt (ili istu aktivnost unutar projekta)
2. potpisana Izjava o istinitosti i vjerodostojnosti podataka
3. potvrda Porezne uprave o stanju duga ne starija od 30 dana od dana objave Javnog poziva
4. potvrda o članstvu u strukovnoj udruzi ili Hrvatskoj zajednici samostalnih umjetnika
5. životopis umjetnika u elektroničkom obliku
6. detaljan opis programa/projekta koji umjetnik prijavljuje i način provedbe aktivnosti (najviše 5000 znakova)
7. detaljno specificiran troškovnik programa usklađen s traženim iznosom potpore na koju se prijava odnosi
8. terminski plan aktivnosti.
9. pozivna pisma (za kategoriju A2).

Prijave se podnose u razdoblju od 23. lipnja 2022. do 23. srpnja 2022. godine.

Prijavnice koje ne ispunjavaju tražene uvjete sukladno tekstu i uvjetima ovog Poziva i uputama za prijavitelje programa, koje nisu dostavljene u elektroničkom obliku (ePrijavnica) na odgovarajućem obrascu u navedenom roku te kojima nedostaje neki od obveznih priloga neće se razmatrati.

Sva pitanja vezana uz ovaj Poziv mogu se u pozivnom roku postavljati elektroničkim putem slanjem upita na sljedeću adresu:
potpora.plesnostvaralastvo@min-kulture.hr.