



## PREDSTAVE:

### PALA S KONJA NA GLAVU I OZLIJEDILA LEĐA

Maja Drobac

18. i 19.10.2022., u 20:00h, ZPC



### DOWL

Sonja Pregrad

18.10.2022., u 20:00h, GK Zorin dom



### PATKA , SMRT I TULIPAN

Sanja Tropp Frühwald i Till Frühwald

19.10.2022., u 17:00h, GK Zorin dom



### SOL

Silvia Marchig (Kik Melone)

20.10.2022., u 20:00h, GK Zorin dom



### TALKING HEAD CASE

Lara Frgačić i Endi Schrotter

21.10.2022., 20:00h, ZPC (**premijera**)



### PLAYING REALITY

Koraljka Begović

21.10.2022., u 19:00h, GK Zorin dom



## 20.7.XXXX

Zrinka Lukčec Kiko

22.10.2022., u 18:00h i 20:00h, ZPC



## KILL B.

Bruno Isaković i Mia Zalukar (Malo Sutra, Domino)

22.10.2022., 20:00h, GK Zorin Dom



## PLAŽA

UO Škvadra (Aleksandar Švabić, Damir Klemenčić)

22.10.2022., 20:00h, Teatar &TD



## RADIONICE I TRENINZI:

### VIA BODY – ALEKSANDRA MIŠIĆ

TRENING 17. – 21.10.2022., 10:00h -11:30h, ZPC



### GLASNO PITANJE/ Tjelesno vokalni laboratorij-listopad

#### VOLUMEN PRSNOG KOŠA KROZ FELDENKRAIS METODU I GLAS

22.10.2022., 10:00h-11:30h IRMA OMERZO

ATM sesija Feldenkrais metode. Tijekom lekcije polaznici će kroz vlastito iskustvo moći osvijestiti različite dijelove prsnog koša i njihove mogućnosti mobilnosti u svrhu postizanja bolje funkcionalnosti.

Više o Feldenkrais metodi:

<https://www.feldenkraisinstitut.at/index.php/en/method>

<https://feldenkrais.com/about-the-feldenkrais-method/>

22.10.2022., 11:30-14:00h LANA HOSNI

Iz iskustva ATM-a nastavljamo u eksploraciju vokaliziranja iz volumena prsnog koša uz rad s dodirom, imaginacijom i pokretom. Dan završavamo falš friendly pjevanjem.



## GLASNO PITANJE - zvučni intenziv

23., 24. i 25.10.2022., 16:30h - 19:30h, GMK 7ica (Šubićeva 29)

Radit ćemo s fokusom na individualno ugađanje odnosa glasa i tijela te kroz zajedničko stvaranje zvuka u obliku zvučnih kupki. Zvučne kupke događaju se tako da unutar grupe svatko u jednom trenu zvučnu kupku prima ili daje. Osoba koji prima nalazi se u sredini grupe dok joj drugi kupači pjevaju u i kroz tijelo.

Prva dva dana kupke radimo unutar grupe intenziva, a zadnji dan svako od sudionika/ca poziva jednu osobu "izvana" koju želi da kao grupa okupamo.

Kao praksu zagrijavanja za kupke i ugađanja u raspoloživost tijela, u prvom dijelu susreta kroz praktičan rad predstaviti ću vam metode koje sam istraživala unazad godinu dana a tiču se međudnosa tijela, glasa, daha, pokreta, emocije i stanja.

Prijave na [ana.hosni@hotmail.com](mailto:ana.hosni@hotmail.com) do 20.10. navečer, broj sudionika\_ca je ograničen na 6 osoba.

## JAVNI POZIV ZA PREDLAGANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA ZAGREBA ZA 2023.

Poziv je otvoren do 28.10.2022.



I.

PODRUČJA JAVNIH POTREBA U KULTURI, PRIORITETI I CILJEVI

U proračunu Grada Zagreba osiguravaju se sredstva za javne potrebe u kulturi, a to su djelatnosti, programi i projekti, aktivnosti i manifestacije u kulturi od interesa za Grad Zagreb, radi ispunjenja sljedećih prioriteta i ciljeva:

- Kvalitetna, raznolika i dostupna kulturna ponuda za različite dobne i društvene skupine
- Zadovoljavanje kulturnih potreba stanovnika Zagreba

• Stabilnost i razvoj kulturnog sektora grada Zagreba te kontinuitet programa

• Doprinos prezentaciji, popularizaciji i razvoju pojedine kulturno-umjetničke djelatnosti ili područja

• Poticanje razvoja kulturnih navika, privlačenje novih publika i produbljivanja odnosa s postojećom publikom

• Poticanje i promicanje profesionalnoga kulturnog i umjetničkoga stvaralaštva te afirmacija hrvatskih i osobito zagrebačkih autorica i autora

• Poticanje kulturnog amaterizma i izravnog sudjelovanja građana u kreiranju kulturnih sadržaja

• Poticanje povezivanja, suradnje i razmjene s drugim gradovima i promicanje zagrebačkoga umjetničkoga stvaralaštva i kulturnih praksi, u Hrvatskoj i inozemstvu

• Upoznavanje zagrebačke javnosti s priznatim vrijednostima i suvremenim nastojanjima u umjetnosti i kulturi drugih gradova, u Hrvatskoj i inozemstvu

• Promicanje kulturne raznolikosti i uključivosti te zadovoljavanje kulturnih potreba različitih manjina, marginaliziranih i ranjivih društvenih skupina

• Poticanje svih oblika dugotrajne suradnje između aktera kulturnog sektora (osobito između javnog i civilnog sektora), intersektorske suradnje te međugradske i međunarodne suradnje

II.

U Program javnih potreba u kulturi Grada Zagreba za 2023., sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi te ocjeni izvršenja dosadašnjih ugovorenih obveza korisnika prema Gradu Zagrebu, uvrstit će se jednokratni, jednogodišnji i višegodišnji programi i projekti iz sljedećih kulturnih djelatnosti i područja:

- muzejska djelatnost

- knjižnična i nakladnička djelatnost te književni programi

- audiovizualna (filmska) djelatnost

- dramska (kazališna) i plesna umjetnost

- glazbena umjetnost

- vizualna (likovna) umjetnost

- interdisciplinarni i nove umjetničke i kulturne prakse

- kulturno-umjetnički amaterizam

- međunarodna i međugradska suradnja i mobilnost

U okviru Programa javnih potreba u kulturi Grada Zagreba za 2023. raspisat će se i posebni javni pozivi.

**VIŠE INFORMACIJA OVDJE**

# PODSJETNIK NA STRUKOVNI CJENIK PLESNIH UMJETNIKA

Drage članice i članovi,  
Kako se bliži rok za prijavu programa javnih potreba u kulturi, podsjećamo vas na novoobjavljeni **Strukovni cjenik plesnih umjetnika** te prijedlog njegovog korištenja.

**Predlažemo da pri svakoj prijavi na natječaje MKM-a i jedinica lokalne samouprave raspisujete troškovnik koji je informiran ovim Cjenikom** te to napomenete u svojoj prijavi te u svakoj prijavi priložite i dokument Cjenika. Također, da u **pregovaranju** o iznosu autorske naknade s **producentima i naručiteljima** koristite ovaj dokument kao potvrdu struke o pravednoj naknadi. Jasno je da će svatko od nas, po svojoj procjeni i mogućnostima, dogovarati poslove za honorar koji možda nije uvijek u skladu s prijedlogom struke, no ono što je **minimum kojeg možemo napraviti** jest:

- u svaki troškovnik navedite napomenu primjerice -  
“Troškovnik je informiran Strukovnim cjenikom plesnih umjetnika.”
- priložiti [Cjenik](#) pri svakoj prijavi na natječaj
- informirati financijere, producente i naručitelje o postojanju Strukovnog cjenika plesnih umjetnika
- obratiti se udruzi u kojoj ste član/ica i tražiti pismo podrške u slučajevima kada su vam prekršena prava, iznevjereni ugovorom postignuti dogovori, ako naručitelj želi dogovoriti naknadu koja je daleko ispod najnižeg iznosa naknade u strukovnom cjeniku i sl.

O Strukovnom cjeniku već su **obaviješteni Ministarstvo kulture i medija, jedinice lokalne samouprave**, gdje djeluju članovi dvaju udruga, **kazališta, festivali te razni mediji**.

Cjenik možete preuzeti na stranicama udruge UPUH i [UPPU Puls](#).

U nadi da ćemo zajedničkim akcijama doprinijeti pozitivnim promjenama,

Upravni odbori Upuh-a i UPPU Puls-a