



## RADIONICE I TRENINZI:

### STREAM Zadar



Platforma edukativnih sadržaja koja će se ove godine održati od 11. do 23. kolovoza u prostoru Zadarskog plesnog ansambla i Sportskog centra Višnjik.

STREAM je osmišljen kao niz profesionalnih radionica iz područja suvremenog plesa i izvedbenih umjetnosti, s primarnim fokusom na produbljivanju plesne prakse kroz studiozan rad i svjesno bavljenje tijelom. Cilj radionica je upoznavanje polaznika s alatima i tehnikama kroz specifične istraživačke procese, u svrhu nadogradnje vlastitih plesnih, koreografskih i izvedbenih vještina.

#### RADIONICE:

11.-14.08. Principi sigurnog pokreta / Grgur Kovačić

15.-19.08. Klein tehnika™ / Hanna Hegenscheidt

20.-23.08. Flying Low & Passing Through / Nina Fajdiga

20.-23.08. Glas i Tijelo / Lana Hosni

#### PRIJAVE NA:

[stream.zadar@gmail.com](mailto:stream.zadar@gmail.com)

STREAM Zadar tradicionalno najavljuje Monoplay – trinaesti po redu festival posvećen suvremenom plesu koji će trajati od 23. do 28. kolovoza.

STREAM Zadar organizira Zadarski plesni ansambl.

## Sara Shelton Mann - Alkemija pokreta

(Improspekcije2021 u suradnji s Festivalom plesa i neverbalnog kazališta Svetvinčenat)

22.07. - 24.07.2021., Svetvinčenat



## Jesús Rubio Gamo - Jednostavne radnje

(Improspekcije2021 u suradnji s Festivalom plesa i neverbalnog kazališta Svetvinčenat)

25.07.2021., Svetvinčenat



## Javni poziv za programe razvoja novih kulturnih i edukativnih sadržaja i digitalne prilagodbe u 2021. godini (Rok: 29.7.2021.)

Javni poziv objavljuje se na mrežnim stranicama Ministarstva kulture i medija i traje 30 dana od dana objave.

Sva pitanja vezana uz ovaj Javni poziv mogu se postaviti elektroničkim putem, slanjem upita na sljedeću adresu: [digitalna.prilagodba@min-kulture.hr](mailto:digitalna.prilagodba@min-kulture.hr) zaključno s 22.7.2021.

# Trajni JAVNI POZIV umjetnicima za produkciju radova



Svrha ovoga poziva je omogućavanje umjetnicima da smanje ili uklone financijske barijere pri realizaciji svojih programa (radova/radionica).

Ovaj poziv dio je IF festivala – Cjelogodišnjeg festivala postavljanja pitanja, u čijoj su produkciji od pilot-godine 2019. financijski podržana tri umjetnička projekta.

Nekoliko je principa na kojima ovaj cjelogodišnji festival počiva i na kojima trebaju počivati prijedlozi projekata da bi uopće ušli u razmatranje. Upoznajte se detaljno s njima prije nego pošaljete svoj prijedlog kako Vam u samom početku trud ne bi bio uzaludan, a naše vrijeme također bačeno u vjetar.