



PREDSTAVE:

PALA S KONJA NA GLAVU I OZLIJEDILA LEĐA

Maja Drobac

25. i 26.01., 20:00h, ZPC



WALK ON THE WILD SIDE

Saša Božić (de facto)

28. i 29.01., 20:00h, ZPC



ZAGRLJAJI

Ksenija Zec (21:21)

30.01., 21:00h, tonska dvorana Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu (**premijera**)



"I'M ALIVE"

Žak Valenta (TRAFIK i Platforma. Hr)

28. i 29.01., 20:00h, Filodrammatica



RADIONICE I TRENINZI:

FLOW & GLOW – MATEA BILOSNIĆ

24.01. - 28.01.2022., 10:00-11:30, ZPC



TJELESNO VOKALNI LABARATORIJ

24. i 26.01. – Lana Hosni, 18:00 – 19:30h, ZOOM



ONLINE TRIBINA "ZPC- model javno civilnog partnerstva"



Online tribina **ZPC - model javno civilnog partnerstva** održat će se online **ove nedjelje 23.1.2022. 17-19 h** na Zoom linku:

<https://zoom.us/j/96014990821?pwd=RWpCWjgvWkUzY2xvMzYyUVRMINIZz09>

Meeting ID: 960 1499 0821
Passcode: 658989

GODIŠNJA SKUPŠTINA

Godišnja skupštinu održat će se u **utorak 01. veljače 2022. godine u 18 sati** putem Zoom platforme:

<https://us02web.zoom.us/j/88047483328?pwd=aDRwUjJkV3NvV0JldU05eFB2SGthQT09>

Meeting ID: 880 4748 3328
Passcode: 204831

Molimo vas da nam do 25.01. potvrdite svoje prisustvo!

Klikom na logo pogledajte dnevni red!

Udruga profesionalnih plesnih umjetnika
Association of Professional Dance Artists
"PULS"

Lijep pozdrav,

Upravni odbor

JAVNI POZIV ZA KOREOGRAFE!

Studio za suvremeni ples objavljuje javni poziv za kreiranje kratke plesne forme (do 20 minuta) inspirirane motivima predstave **'Veze'** Studija za suvremeni ples u koreografiji Ane Maletić iz 1963. godine.

Projekt se odvija u sklopu programa Podmladak 2.0 te je dio obilježnog programa Studija za suvremeni ples kojim SSP obilježava 60 godina postojanja.

Period rada na procesu je **od 15. 3. do 17. 4.** u terminima programa Podmladak 2.0. (3 puta tjedno u večernjim satima uz mogućnost dodatnih termina te odvijanje dijela procesa online) te **od 06. - 20. 6. 2022.**

Prvi dio procesa uključuje kreiranje materijala koji će biti namijenjeni snimanju plesnog filma (snimanje predviđeno za drugu polovicu travnja).

Drugi dio procesa namijenjen je adaptaciji materijala za scenu, izvedba je planirana krajem lipnja.

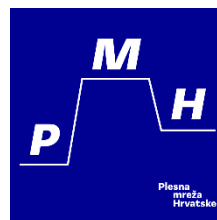
Pozivamo sve zainteresirane koreografe da pošalju CV uz prijedlog koncepta na mail:

studio.suvremeni.ples@gmail.com do **25.01. 2022.**

Predstavu **Veze** moguće je pogledati na poveznici :

<https://vimeo.com/660223980>

Plesna mreža Hrvatske - Natječaj 2022.



Javni poziv za sudjelovanje na natječaju za distribuciju suvremenih plesnih predstava

Plesna mreža Hrvatske (PHM) poziva plesne subjekte na području Republike Hrvatske da se prijave na Javni poziv za

distribuciju suvremenih plesnih predstava, te da time pridonesu bitnoj strukturalnoj promjeni i daljnjem razvoju plesne umjetnosti u Hrvatskoj.

Za 2022. godinu u program PMH uključeni su slijedeći partneri: Gradsko kazalište "Zorin dom", Karlovac, HNK u Varaždinu, Akademija za kulturu i umjetnost u Osijeku, Kazalište Virovitica, Gradsko kazalište "Joza Ivakić", Vinkovci, Međunarodni glazbeni festival, Dani Milka Kelemena, Slatina, Gradsko kazalište INK Pula, Teatar Fort Forno, Bale, POU Poreč, POU Rovinj, POU Antun Matija Relković, Gradiška.

[Prijavnica za Plesnu mrežu Hrvatske 2022.](#)

Natječaj traje od 07. 01. 2022. do 15. 02. 2022. godine.

TRAŽE SE PLESNI PISCI!



Aerowavesova Springback Academy traži 10 ljudi koji će biti mentorirani u kritici kvalitetnog plesa na #SpringForward22 festivalu sljedećeg travnja u Elefsini (Grčka).

Gdje: Elefsina, Grčka

Kada: 28. travnja – 1. svibnja 2022

Rok za prijavu: 24:00 (GMT) nedjelja, 23. siječnja 2022

Springback Academy sada traži do 10 ljudi s puno entuzijazma i nekim prethodnim iskustvom u pisanju o plesu. Sudionicima će mentorirati naš tim vodećih kritičara uključujući Donalda Hutera (The Times), Sanjoya Roya (The Guardian), Kelly Apter (The Scotsman) i Lauru Cappelle (New York Times).

Pod njihovim vodstvom, sudionici imaju priliku stvarati, oblikovati i dijeliti razgovore o plesu te usavršiti svoje vještine kritičkog pisanja. Springback Academy je brz način za stjecanje iskustva i tehnike odgovorne, učinkovite, atraktivne plesne kritike, kao i za istraživanje i razumijevanje mogućnosti koje nudi digitalno izdavaštvo.

PLUS – U ožujku 2018. pokrenut je Springback Magazine. Suradnici publikacije su isključivo pisci koji su sudjelovali u programu Springback Academy i dio su sve veće zajednice 'diplomiranih' pisaca.

Kako se prijaviti: Pronađite sve pojedinosti prijave i obrazac za prijavu:

<https://springbackmagazine.com/2021/12/springback-academy-2022-open-call/>